

**ВЕСТНИК КЕМЕРОВСКОГО  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ  
И ИСКУССТВ**

**ЖУРНАЛ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ  
И ПРИКЛАДНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Журнал издается с 2006 года № 20/2012  
Выходит 4 раза в год

**Учредитель**

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего  
профессионального образования (ФГБОУ ВПО)  
«Кемеровский государственный университет  
культуры и искусств»

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ**

**Главный редактор**

**Е. Л. Кудрина**, доктор педагогических наук,  
профессор, ректор КемГУКИ

**Зам. главного редактора**

**А. В. Шунков**, кандидат филологических наук,  
доцент, проректор по научной  
и инновационной деятельности КемГУКИ

**Ответственный секретарь**

**Е. А. Кагакина**, кандидат педагогических наук,  
доцент

Редактор *Т. В. Сафарова*

Перевод *А. А. Щербинин*,  
член Союза переводчиков России

Компьютерная верстка *М. Б. Сорокиной*  
Дизайн *А. В. Сергеев*

**Адрес редакции:**

650029, г. Кемерово, ул. Ворошилова, 17.  
Журнал «Вестник КемГУКИ»  
Тел.: (3842)73-30-64. Факс: (3842)73-28-08  
E-mail: [vestnikkemguki@yandex.ru](mailto:vestnikkemguki@yandex.ru)

Электронная версия журнала:  
<http://vestnik.kemguki.ru/>

ISSN 2078-1768 © ФГБОУ ВПО «Кемеровский  
государственный университет  
культуры и искусств», 2012

**BULLETIN OF KEMEROVO STATE  
UNIVERSITY  
OF CULTURE AND ARTS**

**JOURNAL OF THEORETICAL  
AND APPLIED RESEARCH**

Journal is published since 2006 № 20/2012  
Published quarterly

**Founder**

Federal State-Funded Educational Institution  
of Higher Professional Education  
(FSFEI HPE) «Kemerovo State University  
of Culture and Arts»

**EDITORIAL BOARD**

**Editor-in-Chief**

**E. L. Kudrina**, Doctor of Pedagogical  
Sciences, Professor, Rector of KemGUKI

**Assistant Chief Editor**

**A. V. Shunkov**, Candidate of Philological  
Sciences, Docent, Vice-Rector for Research  
and Innovation of KemGUKI

**Administrative Secretary**

**E. A. Kagakina**, Candidate of Pedagogical  
Sciences, Docent

Editor *T. V. Safarova*

Translation *A. A. Sherbinin*,  
member of the Union of Translators of Russia

Computer layout *M. B. Sorokina*  
Design *A. V. Sergeyev*

**Address of the Publisher:**

650029, Kemerovo, 17 Voroshilov Street.  
Journal «Bulletin of KemGUKI»  
Tel.: (3842)73-30-64. Fax: (3842)73-28-08  
E-mail: [vestnikkemguki@yandex.ru](mailto:vestnikkemguki@yandex.ru)

Web Journal link:  
<http://vestnik.kemguki.ru/>

ISSN 2078-1768 © FSFEI HPE «Kemerovo State  
University of Culture and  
Arts», 2012

## СОДЕРЖАНИЕ

### ФИЛОСОФИЯ

<b>Еременко В. И.</b> Системный подход к осмыслению парламентаризма в России.....	10
<b>Тазетдинова Р. Р.</b> Театральность справедливости в пространстве самодовлеющего блага.....	14
<b>Елин С. П.</b> Особенности взгляда Парето на роль элит в системе социального равновесия общества.....	18
<b>Мустафин А. А.</b> Геосоциологическая концепция Л. И. Мечникова.....	27
<b>Садовая П. А.</b> К проблеме участия региональных социальных организаций в межкультурной коммуникации, социальной и культурной интеграции.....	32

### КУЛЬТУРОЛОГИЯ

<b>Миненко А. Г.</b> Проблема генезиса и этапов развития русского национального характера.....	39
<b>Шкалина Г. Е.</b> Финно-угорская культура в России: проблемы и перспективы.....	51
<b>Самаковская О. В.</b> Формирование контента сайтов этнографических музеев: проблемы качественного представления музейной информации в Интернете и пути их решения.....	55
<b>Алексеева Л. С.</b> Деятельность епархиального Музея истории православия на земле Кузнецкой в сфере духовно-нравственного воспитания.....	62
<b>Лесовиченко А. М.</b> Размышления над тестами по курсу «Культурология».....	66
<b>Новосельцев Н. Р.</b> Анализ основных направлений внешнеэкономической деятельности Кузбасской торгово-промышленной палаты Кемеровской области (2002–2010 гг.).....	73

### ФИЛОЛОГИЯ

<b>Межова М. В.</b> Проблема культурологической эквивалентности слова в переводе художественного текста.....	78
<b>Чеботарев А. М., Аскарова В. Я.</b> Эстетика в оформлении первой русской печатной газеты.....	82
<b>Максакова Е. Е.</b> Пропозиционально-фреймовый словарь телеутского языка (на примере рассмотрения словарной статьи «Рождение ребенка»).....	89

### ПЕДАГОГИКА

<b>Гендина Н. И.</b> Информационная культура выпускников университета культуры и искусств: достоинства и недостатки ФГОС ВПО третьего поколения.....	97
<b>Скипор И. Л.</b> Интеграция электронных образовательных ресурсов вуза: разработка унифицированной структуры контента сайта «Электронная образовательная среда КемГУКИ».....	122
<b>Халяпина Л. П.</b> Создание инновационной межкультурной образовательной среды в процессе обучения иностранным языкам.....	131
<b>Зиннуров Ф. К., Габдулхаков В. Ф., Чанышева Г. Г.</b> О развитии поликультурного образования.....	136
<b>Филиппова О. А.</b> Социокультурные основания становления толерантности студентов вуза.....	140
<b>Лехтина Л. П.</b> Адаптивно-образовательная среда профильной школы как условие самостоятельного выбора учеником индивидуальной траектории развития.....	144

<b>Смирнов Я. Ю.</b> Школа художественного образования и воспитания.....	149
<b>Соколова Т. Б.</b> Социокультурное развитие детей в условиях дополнительного образования.....	156
<b>Елисеенков Г. С.</b> Концептуальные подходы к моделированию образовательных программ в сфере дизайна.....	168
<b>Муртазина Л. Э.</b> Роль музыкальной информации в развитии коммуникационных возможностей человеческого мышления.....	174
<b>Хлудеева И. В.</b> Влияние ценностных ориентаций на развитие личности.....	178

### ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<b>Карпычев М. Г.</b> Задача и ее решение в традиционной музыке (к проблеме методологии изучения).....	183
<b>Светлова О. А.</b> Историко-героические мотивы в житии и каноне святителю Павлу Коломенскому.....	189
<b>Семенова В. И.</b> Атрибуция предметов русского декоративно-прикладного искусства из обско-угорских могильников эпохи Средневековья.....	198
<b>Герасимов О. М., Чузаев Р. И.</b> Традиционная и профессиональная музыкальная культура мари в мультимедийном проекте.....	202
<b>Булгаков В. Д.</b> Хоровая музыка татарских композиторов: этапы развития, жанровый обзор, проблемы роста.....	206
<b>Арсланов М. Г.</b> Поиски режиссуры татарского театра в 1957–1990 гг. ....	210
<b>Демешко Г. А.</b> О предпосылках и позитивах новой концепции музыкального времени в искусстве XX в. ....	214
<b>Федин С. Н.</b> Структурные характеристики художественного звучания музыкального произведения.....	221
<b>Князев А. М.</b> Детерминация и ее роль в исполнительской культуре музыканта в высшей школе.....	230

### ПАНОРАМА

<b>Васильев Ю. А.</b> Рецензия на учебное пособие В. В. Чепуриной «Сценическая речь: от слова драматургического к слову-поступку» (Кемерово, 2012).....	239
---	-----

### НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ УНИВЕРСИТЕТА

<b>Шунков А. В.</b> Россия – Болгария: диалог культур и литератур.....	242
<b>Егле Л. Ю., Насонов А. А.</b> I (XLII) Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия».....	246
<b>Умнова И. Г.</b> Историко-героическое в исследовательском ракурсе.....	249
<b>Веселовская Е. В., Двуреченская А. С., Сечина И. А.</b> Традиционная культура и фольклорное наследие народов Сибири.....	254
<b>Юдина А. И., Кулемзин А. М., Насонов А. А., Родионова Д. Д., Ковешникова Е. А., Тельманова А. С.</b> Первый региональный форум музейных работников «Историко-культурное наследие Кузбасса».....	258
<b>Сведения об авторах.....</b>	263