

А.А. Горелов

История мировых религий

Учебное пособие

7-е издание, стереотипное

*Рекомендовано Редакционно-издательским Советом
Российской академии образования к использованию
в качестве учебного пособия*

Москва
Издательство «ФЛИНТА»
2021

УДК 20.1(075.8)
ББК 86.2я73
Г68

Библиотека студента

Главный редактор д-р псих. н., проф., акад. РАО *Д.И. Фельдштейн*
Зам. главного редактора д-р псих. н., проф., акад. РАО *С.К. Бондырева*

Члены редакционной коллегии:

д-р псих. н., проф., акад. РАО *Ш.А. Амонашвили*; д-р пед. н., член-корр. РАО
В.А. Болотов; д-р псих. н., проф., акад. РАО *А.А. Деркач*; д-р псих. н., проф.,
акад. РАО *А.И. Донцов*; д-р псих. н., проф., акад. РАО *И.В. Дубровина*;
д-р псих. н., проф. *В.П. Зинченко*; д-р филол. н., проф., акад. РАО
В.Г. Костомаров; д-р пед. н., проф., акад. РАО *Н.Н. Малофеев*;
д-р физ.-мат. н., проф., акад. РАО *В.Л. Матросов*; д-р пед. н., проф.,
акад. РАО *Н.Д. Никандров*; д-р псих. н., проф., акад. РАО *В.В. Рубцов*;
д-р пед. н., проф., акад. РАО *М.В. Рыжаков*; д-р ист. н., проф. *Э.В. Сайко*

Горелов А.А.

Г68 История мировых религий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А.А. Горелов. — 7-е изд., стереотип. — М. : ФЛИНТА, 2021. — 360 с.

ISBN 978-5-89349-763-2

«История мировых религий» – обязательный предмет для некоторых специальностей высших учебных заведений. В учебном пособии рассматриваются история происхождения религии, мистические и мифологические предпосылки возникновения религии как отрасли культуры, основные мировые религии – буддизм, христианство, ислам. Особое внимание уделяется моральным аспектам религиозных верований. Книга снабжена вопросами для повторения и списком дополнительной литературы по каждой теме, а также перечнем тем для контрольных работ и рефератов, вопросами к зачетам и экзаменам и словарем терминов и персоналий.

Для студентов, преподавателей и всех интересующихся религиозными проблемами.

УДК 20.1(075.8)
ББК 86.2я73

ISBN 978-5-89349-763-2

© Горелов А.А., 2016
© Издательство «ФЛИНТА», 2016

Оглавление

Предисловие	5
Глава 1. Религия как отрасль культуры	7
Два значения понятия религии. — Вера, чувство, разум. — Истоки религии. — Структура религии. — Индивидуальное и коллективное в религии. — Церковь как социальный институт	
Глава 2. Религия и мистика	23
Что такое мистика? — Первая отрасль духовной культуры. — Древние мистические культы. — Минимальное определение религии. — Мистика как составная часть других отраслей культуры. — Мистика и мировые религии. — Мистика жертвы. — Значение мистики	
Глава 3. Религия и мифология.....	48
Что такое мифология? — Мифология и жертвы. — Основные мифологические сюжеты. — Мифология и цивилизация. — Значение мифологии	
Глава 4. Древние религии Египта и Ближнего Востока	70
Религия Древнего Египта. — Мифология Шумера. — Мифология Вавилона. — Хеттская мифология. — Зороастризм	
Глава 5. Религии Китая и Японии.....	94
Китайская мифология. — Даосизм. — Конфуцианство. — Моизм. — Синтоизм	
Глава 6. Религии Индии	119
Основные представления индийской культуры. — Ведическая религия. — Брахманизм. — Джайнизм. — Индуизм. — Сикхизм	
Глава 7. Буддизм как первая мировая религия	145
Основные особенности мировых религий. — Жизнь Будды. — Становление буддизма. — Этика буддизма. — Разновидности буддизма	
Глава 8. Древнееврейская религия, иудаизм, зарождение христианства	172
Еврейская Библия. — Иудаизм. — Тенденции развития мифологии и религии. — Истоки христианства. —	

Жизнь Христа. — Смерть Христа. — Воскресение
Христа. — Новый Завет

<i>Глава 9.</i> Становление христианства как мировой религии	196
Греческая мифология. — Римская история и мифология. — Античная философия как предтеча христианства. — Преследования христиан. — Торжество христианства. — Развитие христианства до раскола восточной и западной церквей	
<i>Глава 10.</i> Христианство в Византии, Европе и Америке	221
Православие в Византии. — Христианство в Европе в средние века. — Европейская религиозная философия и богословие. — Эпоха Возрождения и протестантизм. — Христианские конфессии в современной Европе. — Христианские конфессии в Северной Америке	
<i>Глава 11.</i> Православие в России	247
Принятие христианства на Руси. — Становление русского православия. — Слово о законе и благодати. — Борьба христианства с язычеством. — Жития святых как нравственный образец. — Церковный раскол и после него	
<i>Глава 12.</i> Ислам	270
Становление и распространение ислама. — Этика ислама. — Мусульманское богословие. — Религиозные мотивы в мусульманском искусстве. — Современные направления ислама	
<i>Глава 13.</i> Значение религии и тенденции ее развития	292
Функции и значение религии. — Общее и особенное в религиях. — Тенденции развития религии и ее будущее. — Соотношение религии с другими отраслями культуры. — Вера как условие и следствие обретения человеком целостности	
<i>Приложение</i>	
Словарь терминов	321
Персоналии	344
Темы для контрольных работ и рефератов	353
Вопросы к экзаменам и зачетам	355
Список литературы ко всему курсу	356

Предисловие

Религия занимает одно из самых важных мест в человеческой жизни и в истории мировой культуры. Религиозные верования являются характерной чертой человека как вида жизни и возникают они еще тогда, когда предки современных людей впервые начали хоронить своих сородичей. В понимание религии входит изучение истории развития религии как отрасли культуры и истории развития мировых религий. Данное учебное пособие посвящено в первую очередь истории развития мировых религий, поэтому данному аспекту будет уделено основное внимание. Но историю развития мировых религий невозможно понять без истории возникновения религии как таковой. Поэтому в первых главах уделим внимание и этой проблеме.

В основе религии как отрасли культуры лежат мистические и мифологические представления, на базе которых она возникала со своими специфическими культами и верованиями. В промежуток от 800 до 200 г. до н.э. сформировался корпус основных текстов, на базе которых созданы современные мировые религии — возникший раньше других буддизм, а затем христианство и ислам, завершивший в VII в. н.э. эпоху становления мировых религий.

В задачу учебного пособия входит рассмотрение религии как феномена культуры, ранних форм религиозного сознания, истории даосизма, конфуцианства, индуизма, буддизма; более подробно — христианства и его роли в мировой истории, основных христианских конфессий, особенно православия в России; истории ислама и мусульманской культуры; современных религиозных движений.

Цель данного учебного пособия — показать, что религия исходит из присущих человеку как виду жизни особенностей, которые, по-разному развиваясь в разных культурах, являются общечеловеческими. Они обуславливают то общее, что есть во всех религиях мира, — чувства, мысли, культы. Религия возникла как общая потребность всех людей, и поэтому в различных религиях имеется много сходного, на что обращено особое внимание. Эти общие черты: любовь и стремление к высшему; представление о