

# Сельская школа

**Редактор выпуска**

Людмила Байбородова

**Редакционная коллегия**

**Светлана Вишникина**,  
кандидат философских наук,  
**Марина Гурьянова**,  
доктор педагогических наук,  
**Нелли Ермолаева**, заместитель  
главного редактора,  
заслуженный учитель школы РФ,  
**Алексей Кушнир**, кандидат  
психологических наук,  
**Галина Суворова**,  
доктор педагогических наук,  
профессор

**Ответственный секретарь:**

Светлана Лячина

**Корректор:** Елена Вачугова

**Вёрстка:** Максим Буланов

© «Народное образование»

**Практический  
журнал  
руководителей  
и учителей  
сельских школ**

Зарегистрирован  
Комитетом Российской  
Федерации по печати.  
Свидетельство  
№ 016124  
от 21 мая 1997 г.

**5-6**/2016

**НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

## Содержание

### **ВОСПИТАНИЕ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ – ОСНОВА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

**М.С. Ежикова,  
М.Л. Ершова,  
М.В. Морозкова,  
Е.В. Новикова**  
Воспитание гражданской  
идентичности в  
Великосельской школе **3**

**В.В. Мякина**  
Опыт воспитания  
гражданской идентичности  
в Мокеевской школе **20**

### **ШКОЛЬНЫЙ МУЗЕЙ КАК КОМПЛЕКСНОЕ СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ**

**Е.И. Долинина,  
О.В. Иванова,  
О.В. Суворова**

Организация деятельности  
музея в Высоковской  
школе **30**

**Г.Н. Воеводина,  
В.В. Рыбакова,  
Л.К. Журкина**  
Организация работы музея  
в Всехсвятской школе **37**

**О.В. Суворова**  
Использование ресурсов  
школьного музея  
на уроках  
литературы и  
во внеклассной работе  
по предмету **43**

**О.В. Иванова**  
Использование ресурсов  
школьного музея на уроках  
географии **49**

**В.В. Рыбакова**  
Использование ресурсов  
школьного музея при  
изучении истории **53**

**В.В. Рыбакова**  
Организация  
исследовательской работы

учащихся в краеведческом  
кружке **58**

### **ДИАГНОСТИКА СФОРМИРОВАННОСТИ ГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ**

**Л.В. Байбородова,  
Н.К. Андреева,  
В.Н. Рябкова**  
Опыт диагностики  
сформированности  
гражданской идентичности  
в сельской школе **61**