

**ГОУ ВПО Кемеровская государственная медицинская академия
Федерального агентства по здравоохранению и социальному развитию**

Корзухина И. Г.

С любовью к природе

**Кемерово
КемГМА
2009**

Корзухина, И. Г. **С любовью к природе.** Поэтический сборник. — Кемерово: КемГМА, 2009. — 18 с.

Корзухина Ирина Григорьевна, начальник научного отдела КемГМА:

«Работаю в медицинской академии со 2 января 1978 года, т. е. 31-й год. Работа интересная, очень нравится. Много лет возглавляла отдел аспирантуры. Работа связана с интересной молодежью.

Увлекаюсь стихами, особенно о природе. Увлекаюсь природой вообще с юности своей. Мы, дети военных лет, дети природы. Лес, луг, поле — моя стихия. В трудные годы они были основным источником питания и, конечно же, местом для развлечений. Не было тогда, как сейчас, всевозможных увеселительных, спортивных центров, домов творчества. Развлекали сами себя и с пользой для дела. А зимними длинными вечерами учились рукоделию у родителей. Любовь к стихам и песням привили нам наши учителя (в школе были кружки)».

© Корзухина И. Г., 2009

ОГЛАВЛЕНИЕ

* * *	3
ОДА	4
О ГРИБАХ	6
О ЦВЕТАХ, О ЛЕТЕ, О ВЕСНЕ	7
ВЕСНА	8
День ПРЕСВЯТОЙ ТРОИЦЫ	9
Канун ПОКРОВА	10
ОСЕНЬ	12
КРУГЛЫЙ ГОД	13
ЛЮБИМАЯ ЗАИМКА	15
Наблюдение из окна кабинета	16
ФИЛИН	17

* * *

Эх! Какая нынче осень золотая!
Стоит погода вплоть до Покрова.
Тепло, светло, приветливое солнце,
Кругом работа в огородах до темна.
 А сегодня я одна-одинешенька
 На заимке нашей на всей,
 Но скучать мне, конечно же, некогда –
 В трудах запурхалась совсем.
В огороде столько дел скопилось –
Знай да только успевай.
И погода, словно спохватилась,
Солнце греет – торопись, копай.
 Невзначай (в минуту передышки)
 Взгляд упал на колки в пурпуре,
 А потом на одинокие березки.
 И, о чудо, раздевал их ветер в октябре.
Налетит на одинокую в сторонке,
Схватит всю с нее листву и мигом наутек,
Кружит, кружит листья, сохраняя силуэт березки,
А потом положит осторожно форму-платье у ее же ног.
 Я такое видела впервые,
 А быть может, и вообще одна
 Заглянула в таинства природы, –
 Доверительно секрет раскрыла мне она.
До чего же я люблю тебя, природа!
Потому, наверно, ты ко мне добра.
Мы с тобой давно в незримой близости и дружбе
И должны остаться так навеки, навсегда.
 Разлучить с тобой нас ничего не сможет.
 Я тебе верна останусь до конца,
 Ведь ты меня питаешь силой тайной
 И ощущаю это постоянно я.
Нам обеим Космос помогает,
Без него нельзя и дня прожить.
Силы Вышнего важнее всех на свете,
Этим надо очень дорожить.

Осень 1999 года

О ГРИБАХ

По грибы хожу все лето я,
Ведь они со мной в ладу,
Ведь владенья наши рядышком,
И никак я не могу отказать себе –
Хоть краешком, по болотцу, но пройду.

Там грибочки разных разностей
Можно встретить по лужкам,
По березничку, осинничку,
По овражкам, бережкам.

Уж какие они милые
Те грибки-боровички,
С бархатистой бурой шапочкой
И стоят как крепыши.

А опята тонконогие
Так семейкой хороши,
Что глядишь на них и кажется –
Кто-то вытряхнул мешки.

Сыроежек разноцветие:
Желтых, красных, голубых,
Как цветочки под березками,
Заплетенные в венки.

Грузди хрупкие, лохматые
И сухие – беляки,
Черные, зелено-желтые,
Подняли подстилку свинухи.

А коровников-то: видимо-невидимо,
Так мостами, словно корт,
До чего ж неприхотливые –
На картошище, на пахоте – без претензий на комфорт.

Ну, лисички ярко-рыжие
И с кудрями по краям
Заведут в такие дали вас
На край света по полям.

Так любуюсь далями, полянами,
Колками осинок и берез,
Наберу грибочков полную корзину я,
И душе доставлю счастье и любовь.

Наблюдение из окна кабинета
(декабрь 1998 г.)

Под окном, в затишье стен
Стоят сосны молодые,
Там синицы зиму коротают,
Прилетают свиристели, снегири,
Сороки и рябинники – дрозды.
А в хорошую погоду,
В оттепель зимой
Они игры затевают
Под зеленою хвоей.
Тронут ветку, будто ненароком
И скорей – под падающий снег,
Словно шубку – перья промывают,
Ванну снежну принимают,
В догоняшки-прятки так играют
Детишек-шалунишек мне они напоминают.

Вывод:

Как природа благодарна нам бывает,
Ведь она нас любит и оберегает.

Литературно-художественное издание

Корзухина Ирина Григорьевна

С любовью к природе

Корректор – Аносова К. М.

Технический редактор – Аносова К. М.

Художественный редактор – Сапова Т. А.

Тираж 50 экз. Формат 21×30½.
Условных печатных листов 1,0. Печать трафаретная.

Отпечатано
редакционно-издательским отделом
Кемеровской государственной медицинской академии
650029, Кемерово, ул. Ворошилова, 22а.
<http://www.kemsma.ru/rio/>

Требования к авторам:
<http://www.kemsma.ru/rio/forauth.shtml>