

ISSN 2072-3156

# ОБСЕРВАТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

ТОМ 14 1/2017 OBSERVATORY  
OF CULTURE

**Ж**урнал издается Российской государственной библиотекой с 2004 года. С 2016 г. выпускается в томах, введена сквозная нумерация страниц. 2017 год является 14-м годом выхода издания, что отражается в номере тома.

«Обсерватория культуры» публикует оригинальные, не издававшиеся ранее научные статьи и иные материалы научного характера по культуре и искусству в соответствии с тематикой основных разделов по следующим отраслям науки и группам специальностей:

- ◆ 09.00.00 Философские науки;
- ◆ 17.00.00 Искусствоведение;
- ◆ 24.00.00 Культурология.

С 2007 г. входит в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» Высшей аттестационной комиссии Министерства образования и науки Российской Федерации.

Включен в Российский индекс научного цитирования и публикует в открытом доступе метаданные статей и списки источников на русском и английском языках.

Официальный сайт: <http://observatoria.rsl.ru/>

The Observatory of Culture has been published by the Russian State Library since 2004. In 2016, the journal started to be issued in volumes with continuous page numbering. The 2017 started the 14th year of the journal's publishing, which is indicated in the number of volume.

The Editorial Staff accepts only original research papers and other research materials on culture and arts, which have never been published elsewhere and comply with the main subject sections. The main researching areas of the journal are:

- ◆ Philosophical Science;
- ◆ Art Studies;
- ◆ Cultural Science.

For more information, see the official site of the Journal:  
<http://observatoria.rsl.ru/en/>

## СОДЕРЖАНИЕ

# ОБСЕРВАТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

ТОМ 14

1/2017

OBSERVATORY  
OF CULTURE

## КОНТЕКСТ

**Шуб М.Л.** Социальная, коллективная и культурная память: новый подход к определению смысловых границ понятий ..... 4

**Очеретяный К.А., Ленкевич А.С.** Медиафилософия: между рецепцией и интерпретацией ..... 12

### Анонс

Музыка — Философия — Культура: музыка и другие виды искусства в философском и культурологическом осмыслении ..... 19

## КУЛЬТУРНАЯ РЕАЛЬНОСТЬ

**Флиер А.Я.** Модернизация модели морфологии культуры ..... 20

**Смирнова-Сеславинская М.В.** Академические исследования этносоциумов как часть их социокультурной интеграции (на примере цыгановедения) ..... 27

## В ПРОСТРАНСТВЕ ИСКУССТВА И КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

**Деникин А.А.** Постцифровая эстетика в арт-практиках цифрового искусства ..... 36

**Кирпиченкова О.В.** Термин «интерпретация» в теории балета и критерий художественной значимости хореографической интерпретации ..... 46

## НАСЛЕДИЕ

### К 150-летию художника

**Оганов А.А.** Василий Кандинский: опыт размышлений об искусстве абстракционизма ..... 54

**Малова Т.В.** Живописная практика Франсуа Буарона 1980-х годов ..... 61

## ИМЕНА. ПОРТРЕТЫ

**Аюпова К.Ф.** Образ герцогини де Полиньяк в документальной и художественной биографии и живописи ..... 68

**Денисова Г.А.** К вопросу о стилевой специфике оркестровой песни в творчестве Рихарда Штрауса ..... 75

**Зубанова Н.А.** Европейские зарисовки Алексея Викуловича Морозова (Европа глазами русского купца) ..... 82

## КАФЕДРА

**Гончарова В.А.** Метакультура: модель будущего межкультурного иноязычного образования? ..... 88

### Анонс

Выставки. Выбор музея или ответ на запрос посетителя? ..... 95

## ORBIS LITTERARUM

**Самарин А.Ю.** Литератор П.Х. Безак и типография Сухопутного шляхетного кадетского корпуса ..... 96

**Носов Н.Н.** Сергей Довлатов: «Чемодан» зарубежных русскоязычных публикаций ..... 101

### Рецензия

**Столяров Ю.Н.** Культурологические срезы книги о русском усадебном рукоделии ..... 108

### Анонс

Международная научно-практическая конференция «Румянцевские чтения — 2017» ..... 113

## СВЯЗЬ ВРЕМЕН

**Красильникова М.Б.** Миф о Софии в контексте переходной эпохи ..... 114

**Черный В.Д.** Итальянская тема в древнерусском садовом искусстве ..... 121

### К сведению авторов

Требования к информации и статьям, предоставляемым для публикации в журнале «Обсерватория культуры» ..... 128

## CONTENTS

# OBSERVATORY of CULTURE

VOL. 14

1/2017

ОБСЕРВАТОРИЯ  
КУЛЬТУРЫ

## CONTEXT

- Shub M.L.** Social, Collective, and Cultural Memory: a New Approach to the Definition of the Semantic Borders of Concepts..... 4
- Ocheretyany K.A., Lenkevich A.S.** Media Philosophy: Between the Reception and Interpretation ..... 12
- Announcement**  
Music – Philosophy – Culture: Music and Other Arts in Philosophical and Cultural Understanding..... 19

## CULTURAL REALITY

- Flier A.Ya.** Modernization of the Model of Culture Morphology..... 20
- Smirnova-Seslavinskaya M.V.** Ethnic Societies' Academic Studies as a Part of their Sociocultural Integration (By the Example of Romani Studies)..... 27

## IN SPACE OF ART AND CULTURAL LIFE

- Denikin A.A.** Post-Digital Aesthetics in the Art Practices of the Digital Art..... 36
- Kirpichenkova O.V.** The Term of "Interpretation" in Ballet Theory and the Criterion of Artistic Value of Choreographic Interpretation ..... 46

## HERITAGE

### *To the 150th Anniversary*

- Oganov A.A.** Wassily Kandinsky: the Experience of Reflections on the Art of Abstraction ..... 54
- Malova T.V.** François Boisrond's Practice of Painting in the 1980s ..... 61

## NAMES. PORTRAITS

- Ayupova K.F.** Image of the Duchess de Polignac in Factual and Novelized Biography and Portraiture..... 68
- Denisova G.A.** To the Question of Style Specifics of the Orchestral Song in Richard Strauss's Works .....75
- Zubanov N.A.** European Tour of Alexei Vikulovich Morozov (Europe through the Eyes of a Russian Merchant).....82

## CURRICULUM

- Goncharova V.A.** Metaculture: The Model of Future Cross-Cultural Foreign Language Education? ..... 88
- Announcement**  
Exhibitions. The Museum's Choice or the Answer to a Visitor's Request? ..... 95

## ORBIS LITTERARUM

- Samarin A.Yu.** Litterateur P.Kh. Bezak and the Printing House of the Land Noble Cadet Corps..... 96
- Nosov N.N.** Sergei Dovlatov: A "Suitcase" of Foreign Russian-Language Publications ..... 101
- Review**  
**Stolyarov Yu.N.** Cultural Sections of the Book on the Needlework at Russian Country Estates.....108
- Announcement**  
International Scientific-Practical Conference "The Rumyantsev Readings – 2017" ..... 113

## JOINT OF TIME

- Krasilnikova M.B.** The Myth of Sophia in the Context of the Transition Era ..... 114
- Chernyi V.D.** Italian Theme in the Old Russian Garden Art..... 121

### *Information for Authors*

- Requirements for Information and Articles to be Published in "Observatory of Culture" Journal ..... 128