



*НА ПЕРВОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ  
рисунок Александра Кука*

*НА ВТОРОЙ СТРАНИЦЕ ОБЛОЖКИ  
картина художника Владимира Любарова  
«Самоварная душа». В деревенской жизни  
отходов не бывает — всё идёт в дело. Об  
этом читайте в статье «Метаморфозы  
навоза»*

*Ударь наполненным по пустому  
и одержишь победу.  
Лао Цзы*

## Содержание

### Нобелевская премия

МЕТОД ФОКИНА—ШАРПЛЕССА. ИДЕАЛЬНАЯ ХИМИЯ  
И НЕ ИДЕАЛЬНАЯ ПРЕМИЯ. Л. Стрельникова..... 2

### Нобелевская премия

ЗА ТЕХ, КОГО С НАМИ НЕТ. Е. Клещенко ..... 8

### Размышления

ДОКТОРСКАЯ. Ю.А. Золотов ..... 16

### Проблемы и методы науки

МЕТАМОРФОЗЫ НАВОЗА. Н.Л. Резник ..... 26

### Панацейка

КРУШИНА С НАМИ. Н. Ручкина..... 32

### Страницы истории

К ЮБИЛЕЮ ДВУХ НЕДОСТОЙНЫХ ПЕРСОН. С.В. Багоцкий..... 38

### История современности

ПРИВЕТ! МЫ С ТОБОЙ РОВЕСНИКИ... Л.А. Ашкинази..... 48

### Диагностикум

ЯЗЫК МОЙ — ДРУГ МОЙ. А. Гурьянов ..... 54

### Фантастика

ТЕТКА. Е. Альтегин ..... 58

### Нанофантастика

ЗА ДВЕРЬЮ. О. Кузьмина..... 64

---

Результаты: алгоритмы ..... 13

---

Разные разности ..... 22

---

Результаты: физхимия ..... 35

---

Результаты: физика ..... 45

---

Короткие заметки ..... 62

---

Пишут, что... ..... 62

---