

УДК 811.161.1(075.8)

ББК 81.2Рус-923

Ф32

**Р е ц е н з е н т ы:**

д-р пед. наук, проф. Новокузнецкого ин-та *Г.Б. Вершинина*;

канд. пед. наук, доц. Ярославского пед. ин-та *Л.Г. Антонова*

**Федосюк М.Ю.**

Ф32 Русский язык для студентов-нефилологов : учеб. пособие / М.Ю. Федосюк, Т.А. Ладыженская, О.А. Михайлова, Н.А. Николина. – 18-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2024. – 256 с. : ил. – ISBN 978-5-89349-017-6. – Текст : электронный.

Основная задача пособия – развить умение студентов оптимально использовать средства русского языка при устном и письменном общении, главным образом в сферах, непосредственно связанных с их будущей профессиональной деятельностью. Книга направлена на выработку необходимых каждому образованному человеку навыков работы с лингвистическими словарями и справочниками, на овладение наиболее важными для специалистов с высшим образованием жанрами русской устной и письменной речи и совершенствование орфографических и пунктуационных навыков студентов.

Для студентов различных нефилологических специальностей.

УДК 811.161.1(075.8)

ББК 81.2Рус-923

ISBN 978-5-89349-017-6

© Издательство «ФЛИНТА», 2022

# Оглавление

Предисловие . . . . .	4
-----------------------	---

## 1. ЯЗЫК, РЕЧЬ, ОБЩЕНИЕ

1.1. Что такое язык . . . . .	5
II: Правописание безударных гласных в корнях слов. . . . .	7
1.2. Только ли при помощи языка мы общаемся? . . . . .	8
II: Правописание корней с чередующимися гласными <i>е</i> и <i>и</i> . . . . .	10
1.3. Зачем нужен язык? . . . . .	11
II: Правописание корней с чередующимися гласными <i>а</i> и <i>о</i> . . . . .	13
1.4. Русский язык среди других языков мира . . . . .	15
II: Правописание гласных в корнях слов после шипящих и <i>ц</i> правописание буквы <i>э</i> . . . . .	19
II: Знаки препинания в сложносочиненном предложении . . . . .	20
1.5. Русский литературный язык и нелитературные варианты языка . . . . .	21
II: Знаки препинания в сложноподчиненном предложении . . . . .	25
1.6. Стили русского литературного языка . . . . .	26
II: Знаки препинания в сложных предложениях. . . . .	29
1.7. Речевая деятельность и ее виды . . . . .	30
II: Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении . . . . .	32
1.8. Какой бывает наша речь? . . . . .	33

II: Знаки препинания при передаче прямой речи . . . . .	36
1.9. Условия успешного общения. . . . .	36
II: Знаки препинания при диалоге . . . . .	39
1.10. Речевой этикет. . . . .	39
II: Знаки препинания при прямой и косвенной речи, а также при цитировании . . . . .	49
Литература . . . . .	51

## 2. НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

2.1. Понятие нормы. Признаки нормы. . . . .	52
II: Правописание приставок, оканчивающихся на согласный звук . . . . .	55
2.2. Основные типы норм . . . . .	56
II: Правила правописания групп согласных . . . . .	59
2.3. Орфоэпические нормы . . . . .	60
II: Разделительные ь и ъ; ь на конце слов; ь в глаголах и наречиях . . . . .	68
2.4. Лексические нормы. Точность и богатство речи . . . . .	69
II: Правописание словарных слов . . . . .	80
2.5. Грамматические нормы. . . . .	81
II: Правописание сложных слов; правописание предлогов . . . . .	89
2.6. Стилистические нормы. . . . .	91
II: Правописание союзов . . . . .	95
Литература . . . . .	96

## 3. УСТНАЯ РЕЧЬ

3.1. Особенности устной речи . . . . .	98
II: Запятая в сложном предложении . . . . .	105
Правописание предлогов и частиц . . . . .	106
3.2. Устная разговорная речь. Беседа . . . . .	106
II: Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Правописание не и ни . . . . .	111
3.3. Устная деловая речь. Деловая беседа . . . . .	111

<i>П: Предложения с обособленными членами предложения. Приставки на з—с. Корни с безударными гласными</i> . . . . .	118
<b>3.4. Устная научная речь. Информативные жанры</b> . . . . .	119
3.4.1. Реферативное сообщение . . . . .	121
<i>П: Запятая перед союзом и. Вводные слова. Надежные окончания имен существительных</i> . . . . .	122
3.4.2. Лекция . . . . .	123
<i>П: Знаки препинания в многочленных сложных предложениях. Предложения с вводными словами. Чередующиеся безударные гласные в корне слова.</i> . . . .	128
3.4.3. Доклад . . . . .	128
<i>П: Предложения с вводными словами. Слитное и раздельное правописание не</i> . . . . .	132
<b>3.5. Устная публицистическая речь. Убеждающие жанры</b> . . . . .	133
3.5.1. Дискуссия и диспут . . . . .	134
<i>П: Предложения с однородными членами. Согласные в корнях слов</i> . . . . .	146
3.5.2. Ораторская речь . . . . .	148
<i>П: Знаки препинания при диалоге. Приставки на з—с. Н и нн в словах</i> . . . . .	160
3.5.3. Собрание . . . . .	161
<i>П: Оформление цитат. Окончания прилагательных. Однокоренные слова</i> . . . . .	173
Литература . . . . .	174

#### 4. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

<b>4.1. Особенности письменной речи</b> . . . . .	176
<i>П: Правописание окончаний глаголов настоящего и будущего времени и форм повелительного наклонения.</i> . . . . .	181
<b>4.2. Письменная деловая речь</b> . . . . .	183
<i>П: Обособленные члены предложения</i> . . . . .	202
Литература . . . . .	206
<b>4.3. Письменная научная речь</b> . . . . .	206
4.3.1. Качества научной речи и ее языковые особенности . . . . .	207

<i>II: Правописание -н- и -nn- в причастиях и отглагольных прилагательных. . . . .</i>	210
4.3.2. Научная статья. Монография . . . . .	211
<i>II: Оформление вставных конструкций . . . . .</i>	221
4.3.3. Аннотация, реферат, конспект, тезисы . . . . .	222
<i>II: Знаки препинания в многочленных сложных предложениях. . . . .</i>	240
<i>Литература . . . . .</i>	242
Русский язык для студентов-нефилологов.	
Программа курса . . . . .	243
Объяснительная записка. . . . .	243
Содержание курса. . . . .	245