

УДК 74+75
ББК 85.1
У51

Рецензенты:

кандидат искусствоведения, доцент *Н.А. Архипова*,
доцент кафедры искусств и народного творчества
ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет»;
кандидат исторических наук *И.А. Устинов*,
доцент кафедры основ архитектуры и художественных коммуникаций НИУ МГСУ

Ульянова, Наталия Борисовна.

У51 Основы рисунка и живописи [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н.Б. Ульянова, Е.В. Михайлова, О.А. Крыжановская ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет, кафедра основ архитектуры и художественных коммуникаций. — Электрон. дан. и прогр. (6,0 Мб). — Москва : Издательство МИСИ – МГСУ, 2023. — URL: <http://lib.mgsu.ru>. — Загл. с титул. экрана.
ISBN 978-5-7264-3279-3 (сетевое)
ISBN 978-5-7264-3280-9 (локальное)

В учебно-методическом пособии рассмотрен порядок выполнения практических заданий в условиях практических аудиторных занятий и самостоятельной работы. Даны рекомендации по выполнению творческих и учебных задач практических работ. Представлена методика выполнения самостоятельной работы.

Для обучающихся по направлениям подготовки 07.03.01 Архитектура, 07.03.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия, 07.03.04 Градостроительство.

Учебное электронное издание

© ФГБОУ ВО «НИУ МГСУ», 2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	5
1. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ПО ОСНОВАМ РИСУНКА.....	7
1.1. Основы перспективы.....	8
1.2. Геометрические структуры и архитектурные детали	11
1.3. Интерьер	15
2. ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ПО ОСНОВАМ ЖИВОПИСИ	17
2.1. Теория о цвете	17
2.2. Роль цветового восприятия и значение цвета в овладении основами живописи	21
2.3. Символика цвета	21
2.4. Декоративность в живописи	24
2.5. Живопись с натуры и по воображению	27
3. ГРАФИЧЕСКИЕ И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ	29
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....	33
Библиографический список.....	36
ПРИЛОЖЕНИЕ. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ.....	37