

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ НАУЧНОГО ЖУРНАЛА

### ПРЕДСЕДАТЕЛЬ

**Мальшиев В.С.**

ректор ВГИК, академик РАО, доктор искусствоведения, кандидат экономических наук, профессор

### ЧЛЕНЫ РЕДАКЦИОННОГО СОВЕТА

**Абдрашитов В.Ю.**

Народный артист РФ, профессор кафедры режиссуры игрового фильма ВГИК

**Арабов Ю.Н.**

Заслуженный деятель искусств РФ, профессор, зав. кафедрой драматургии кино ВГИК

**Боймерс Биргит**  
(Великобритания)

доктор наук, профессор Университета г. Аберистут (Отдел «Театр, кино и ТВ»); главный редактор журнала "Studies in Russian and Soviet Cinema" («Исследования российского и советского кино»), редактор web-site "Kinokultura"

**Буров А.М.**

доктор искусствоведения, доцент, профессор кафедры эстетики, истории и теории культуры ВГИК

**Восколович Н.А.**

доктор экономических наук, профессор кафедры экономики труда и персонала экономического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова

**Гордин В.Э.**

доктор экономических наук, профессор НИУ ВШЭ в Санкт-Петербурге

**Добросоцкий В.И.**

доктор экономических наук, заведующий кафедрой управления и права МГИМО

**Друбек Наташа**  
(Германия)

доктор наук, профессор Питер Сонди Институт сравнительной литературы, Свободный университет Берлина, главный редактор журнала "Apparatus": Фильм, Медиа и цифровая культура в Центральной и Восточной Европе

**Жабский М.И.**

доктор социологических наук, ведущий научный сотрудник Научно-исследовательского сектора ФГБОУ ДПО «Академия медиainдустрии»

**Звегинцева И.А.**

доктор искусствоведения, профессор, зав. кафедрой киноведения ВГИК

**Караваяев Д.Л.**

кандидат искусствоведения, ВГИК, директор информационно-аналитического центра кинообразования и кинопросвещения, ВГИК

**Кириллова Н.Б.**

доктор культурологии, профессор кафедры культурологии и социально-культурной деятельности УрФУ им. первого Президента России Б.Н. Ельцина, Заслуженный деятель искусств РФ

**Криволицкий Ю.В.**

доктор экономических наук, профессор кафедры производственного менеджмента и маркетинга МАИ

**Кривцун О.А.**

доктор философских наук, профессор, Заслуженный деятель искусств РФ, академик РАХ, зав. отделом теории искусств Института теории и истории изобразительных искусств РАХ

**Маньковская Н.Б.**

доктор философских наук, главный научный сотрудник сектора эстетики Института философии РАН

**Молчанов И.Н.**

доктор экономических наук, профессор кафедры политической экономики МГУ; профессор Департамента общественных финансов Финансового университета при Правительстве РФ

**Николаева-Чинарова А.П.**

доктор философских наук, кандидат экономических наук, директор Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры, ВГИК

**Новиков А.В.**

доктор философских наук, профессор кафедры эстетики, истории и теории культуры ВГИК

**Пондопуло Г.К.**

доктор философских наук, профессор кафедры эстетики, истории и теории культуры ВГИК

**Прожиго Г.С.**

доктор искусствоведения, профессор кафедры киноведения ВГИК

**Разлогов К.Э.**

доктор искусствоведения, профессор, директор Центра непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры, ВГИК

**Рейзен О.К.**

доктор искусствоведения, профессор кафедры киноведения ВГИК

**Русинова Е.А.**

кандидат искусствоведения, доцент, проректор по международным связям и научной работе ВГИК

**Свешников А.В.**

доктор искусствоведения, кандидат педагогических наук, профессор кафедры рисунка и живописи ВГИК

**Сидоренко В.И.**

кандидат экономических наук, профессор, зав. кафедрой продюсерского мастерства ВГИК

**Соколов С.М.**

Заслуженный деятель искусств РФ, профессор, зав. кафедрой анимации и компьютерной графики ВГИК

**Уразова С.Л.**

доктор филологических наук, доцент, главный редактор журнала «Вестник ВГИК»

**Хикс Джереми**  
(Великобритания)

доктор наук, преподаватель колледжа Королевы Марии при Лондонском Университете, зав. отделом русской культуры и кино; соредатор научного интернет-сайта "Kinokultura"

**Хотиненко В.И.**

Народный артист РФ, профессор, зав. кафедрой режиссуры игрового фильма ВГИК

**Хренов Н.А.**

доктор философских наук, профессор, Сектор художественных проблем медиа Отдела медийных и массовых искусств Государственного института искусствования

**Цыркун Н.А.**

доктор искусствоведения, старший научный сотрудник ФГБУК «Государственный центральный музей кино»

**Ясулович И.Н.**

Народный артист РФ, профессор, зав. кафедрой актерского мастерства ВГИК

Решением Президиума Высшей аттестационной комиссии Минобрнауки России журнал «Вестник ВГИК» включен в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых публикуются основные научные результаты диссертаций на соискание ученых степеней доктора и кандидата наук

## СОДЕРЖАНИЕ

### ХРОНИКА В ДЕТАЛЯХ | АКТУАЛЬНОЕ СОБЫТИЕ

6 «ДНИ ВГИК» В РЕСПУБЛИКЕ СЕРБИЯ

### ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КИНО | ЭКРАННЫЕ ИСКУССТВА

8 А.В. Анисимов. Среда кинозрелища. Архитектура первых кинотеатров в России

21 Г.С. Прожико. Отечественная документалистика на рубеже веков

### КИНОЯЗЫК И ВРЕМЯ | ГЕНЕЗИС ОБРАЗА

34 Н.Н. Беркова. «Турксиб» как экологическое послание

43 В.Н. Новиков. VR-кинматограф. Сновидческая природа виртуального зрелища

### ПЕРФОРМАНС | ИСКУССТВО ВОПЛОЩЕНИЯ

54 А.В. Рябоконь. Образ князя Мышкина в национальной экранной интерпретации

64 Е.А. Русинова. Звуковой мир отчужденного киноперсонажа

79 Р.В. Коробко. Ракурс киносъемки как прием создания метафорического контекста фильма

87 А.В. Свешиников. Актуальные проблемы композиции художественного изображения

### КУЛЬТУРА ЭКРАНА | КУЛЬТУРОЛОГИЯ. ФИЛОСОФИЯ

102 Н.А. Хренов. Современное искусствознание как гуманитарная наука в ситуации культурологического поворота (часть вторая, начало в № 1 (39), 2019)

116 О.В. Строева. Архетип героя в контексте неомифологизма современной экранной культуры

### МИРОВОЙ КИНОПРОЦЕСС | АНАЛИЗ

128 В.О. Санду. Экзистенциальная проблематика в кинематографе Педру Кошты

### ТЕЛЕВИДЕНИЕ | ЦИФРОВАЯ СРЕДА

140 К.А. Шергова, А.Б. Мурадов. Художественные особенности многосерийных телефильмов о Великой Отечественной войне

100 ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ | КНИЖНАЯ ПОЛКА

153 SUMMARY | ПРЕЗЕНТАЦИЯ АВТОРОВ

158 РЕКОМЕНДАЦИИ АВТОРАМ

## ACADEMIC PERIODICAL'S EDITORIAL BOARD

### CHAIRMAN

**Malyshev V.S.** Rector of VGIK, Academician of The Russian Academy of Education, Dr. of Art, PhD in Economics, Professor

### MEMBERS OF EDITORIAL BOARD

**Abdrashitov V.Y.** People's Artist of the Russian Federation, Professor, Fiction Film Directing Department, VGIK

**Arabov Y.N.** Professor, head of the Screenwriting Department, VGIK, Honoured Arts Worker of the Russian Federation

**Birgit Beumers**  
(United Kingdom) Dr., Professor, Aberystwyth University (Department of Theatre, Cinema and TV), editor-in-chief of the "Studies in Russian and Soviet Cinema" magazine, editor of the "Kinokultura" website

**Burov A.M.** Dr. in Art, Assistant Professor, Professor of the Department of Aesthetics, History and Theory of Culture VGIK

**Voskolovych N.A.** Dr. in Economic Sciences, Professor at the Department of Economics of labor and personnel of the economic faculty of Lomonosov Moscow State University

**Gordin V.E.** Dr. in Economics, Professor of the Higher School of Economics in St. Petersburg

**Dobrosotsky V.I.** Dr. in Economic Sciences, Head of the Department of Management and Law at MGIMO

**Natascha Drubek**  
(Germany) Dr., Professor, Peter Szondi-Institut, Freie Universität Berlin, chief-editor journal Apparatus: Film, Media and Digital Cultures in Central and Eastern Europe

**Zhabsky M.I.** Dr. in Sociology, VGIK, Leading Researcher, Research Sector, FGBOU DPO "Academy of Media Industry"

**Zvegintseva I.A.** Dr. in Art, Professor, head of the Film Studies Department, VGIK

**Karavaev D.L.** PhD in Art, Head of Research and Information Center of Film Training and film Education, VGIK

**Kirillova N.B.** Dr. in Culturology, Professor, Department of Culturology and Sociocultural Activities, Ural Federal University named after the first President of Russia B.N.Yeltsin, Honoured Arts Worker of the Russian Federation

**Krivolutskiy Yu.V.** Dr. of Economic Sciences, Professor of faculty of industrial management and marketing Moscow aviation institute (Technical University) MAI

**Krivtsum O.A.** Dr. in Philosophy, Professor, Honored Artist of the Russian Federation, Academician of the Russian Academy of Arts, head of the Art Theory Department, Research Institute of Theory and History of Fine Arts, the Russian Academy of Arts

**Mankovskaya N.B.** Dr. in Philosophy, Chief Research Fellow of the Aesthetics Department, the Institute of Philosophy of the Russian Academy of Sciences (IPGRAS)

**Molchanov I.N.** Dr. of Economic Sciences, Professor of "Political Economy", Lomonosov Moscow State University, Professor of Department of Public Finance Financial University under the Government of the Russian Federation

**Nikolaeva-Chinarova A.P.** Dr. in Philosophy, PhD in Economics, Director of the Center for Continuing Education and Advanced Training of Creative and Management Personnel in the Sphere of Culture, VGIK

**Novikov A.V.** Dr. in Philosophy, Professor of the Department of Aesthetics, History and Theory of Culture, VGIK

**Pondopulo G.K.** Dr. in Philosophy, Professor, Department of Aesthetics, History and Theory of Culture, VGIK

**Prozhiko G.S.** Dr. in Art, Professor, Cinema Studies Department, VGIK

**Razlogov K.E.** Dr. in Art, Head of the Department for the Development and Testing of Film Education Techniques, VGIK

**Reizen O.K.** Dr. in Art, Professor, Cinema Studies Department, VGIK

**Rusinova E.A.** PhD in Art, Assistant Professor, Vice rector International Relations and Scientific Research VGIK

**Sveshnikov A.V.** Dr. in Art, Professor, Department of Drawing and Painting, VGIK

**Sidorenko V. I.** PhD in Economics, Professor, head of the Producing Department, VGIK

**Sokolov S.M.** Professor, head of the Animation and Computer Graphics Department (VGIK), Honoured Arts Worker of the Russian Federation

**Urazova S.L.** Dr. in Philology, Assistant Professor, editor-in-chief of the "Vestnik VGIK"

**Jeremy Hicks**  
(United Kingdom) Dr., lecturer, Queen Mary's College (University of London ), Deputy Head of Russian Culture and Cinema Department, coeditor of the "Kinokultura" educational website

**Khotinenko V.I.** People's Artist of the Russian Federation, Professor, head of the Fiction Film Directing Department, VGIK

**Khrenov N.A.** Dr. in Philosophy, Professor, Section of Media Artistic Problems, State institute of Cultural Studies.

**Tsyrukun N.A.** Dr. in Art, Senior Researcher FGBUK "State Central Museum of Cinema"

**Yasulovich I.N.** People's Artist of the Russian Federation, Professor, head of the Acting Skills Department, VGIK

*“VGIK Vestnik” (“Bulletin of Film Art”) is a peer-reviewed journal which is included into the list of scientific periodicals and editions approved by the Presidium of the Higher Attestation Commission (VAK) of the Ministry of Education and Science of the Russian Federation for publishing the major scientific results in dissertations for the advanced academic degrees of Doctor of Sciences and Candidate of Sciences*

## CONTENT

### EVENTS IN THE DETAILS | CURRENT EVENTS

- 6 “VGIK DAYS” IN THE REPUBLIC OF SERBIA

### FILM THEORY AND FILM HISTORY | AUDIOVISUAL ARTS

- 8 A. V. Anisimov. **The Environment of the Cinematic Spectacle. The Architecture of the Early Russian Movie Theaters**
- 21 G. S. Prozhenko. **Russian Documentary at the Turn of the 21st Century**

### FILM LANGUAGE AND TIME | IMAGE GENESIS

- 34 N. N. Berkova. **Viktor Turin's Turksib As an Ecological Message**
- 43 V. N. Novikov. **VR Cinema. Virtual Spectacle As a Dream**

### PERFORMANCE | THE ART OF PRESENTATION

- 54 A. V. Ryabokon'. **The Image of Prince Myshkin in Russian Cinema**
- 64 E. A. Rusinova. **The Sound World of the Alienated Film Character**
- 79 R. V. Korobko. **Framing As a Method of Creating a Film's Metaphorical Context**
- 87 A. V. Sveshnikov. **Actual Problems of the Composition of the Artistic Image**

### SCREEN CULTURE | CULTUROLOGY. PHILOSOPHY

- 102 N. A. Khrenov. **Modern Art History As a Human Science in a Situation of Cultural Turn (Part Two; beginning at No. 1 (39), 2019)**
- 116 O. V. Stroeva. **The ‘Hero Archetype’ in the Neo-Mythological Context of Contemporary Screen Culture**

### WORLD CINEMA | ANALYSIS

- 128 V. O. Sandu. **Existential Problematics in the Films of Pedro Costa**

### TELEVISION | DIGITAL ENVIRONMENT

- 140 K. A. Shergova, A. B. Muradov. **Artistic Features of Russian TV Serials About the Great Patriotic War**

### READING ROOM | BOOKSHELF

- 153 **SUMMARY** | PRESENTATION OF AUTHORS

- 158 **RECOMMENDATIONS** AUTHORS