



НАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ РОМАН-ГАЗЕТА

УЧРЕДИТЕЛЬ ООО «РОМАН-ГАЗЕТА»

ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН В КОМИТЕТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ПО ПЕЧАТИ. СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ №013639 от 31 МАЯ 1995 г.

Учредитель и издатель
ООО «Роман-газета»

Главный редактор
Юрий Вильямович Козлов

**Редакционная
коллегия:**
Дмитрий Белюкин
Алексей Варламов
Анатолий Заболоцкий
Владимир Личутин
Юрий Поляков

**Ответственный
редактор**
Елена Русакова

Права
на использование
товарного знака
«Роман-газета»
принадлежат
ООО «Роман-газета»
© ООО «Роман-газета», 2022
Все права защищены

Журнал зарегистрирован
в Министерстве связи
и массовых коммуникаций РФ.
Свидетельство о регистрации
ПИ № ФС77-68350
от 30.12.2016 г.

Подписаться
на журнал «Роман-газета»
можно в отделениях связи
и через Интернет:
roman-gazeta-1927@yandex.ru

**Подписные
индексы издания:**

в объединенном
каталоге

«Пресса России»

38915 на полугодие;

в электронном каталоге

«Почта России»

П1526 на полугодие

Точка зрения автора может
не совпадать с позицией
редакции

2022 №4 /1897/ Основана в 1927 г.

Александр Бархатов

Операция «Шахматист» *Роман*

Афганский караван

Сознание, как зависающий компьютер, то с болью дергало тело вперед, то теряло связь с ногами и руками. Алексей упрямо полз с середины тропы к грязному арыку с засохшей зеленой жижей, чтобы скатиться в спасительную канаву с открытого места... Но ему только казалось, что полз. На самом деле беспомощно скреб серую глину, шарил вокруг себя, как ослепший. И не мог дотянуться до выпавшего из рук автомата. Материться, орать мог, но зацепить пальцами брезентовый ремешок не удавалось, тот змеей ускользал в мелкую пыль.

Пришел страх. Еще не те крайние судороги, которые топят сознание и выбрасывают мочу. Это-то он не раз видел со стороны, у погибающих рядом. Нет. Он пока соображал и... упирался. Но показалось, что если еще раз разинет рот, то вместе с песком и солёными сгустками крови из него вырвутся внутренности, и это будет конец. Сжал зубы.

Нужно вернуть назад секунду, когда пуля ударила в спину. Появилась странная уверенность, что он может это сделать... Только забыл как.

А лучше проснуться, надо просто проснуться. Это он с парковых цепных качелей прыгнул и со всего маха наткнулся на вставшую стеной землю. От удара кружится голова. Но нет. Стоп. Это не он. Это Вовчик Балаков тогда, в детстве, неудачно прыгнул и зубами попал в ограду парковой карусели, присыпанную снегом, а потом ходил с золотыми коронками во весь рот, кося под блатного.

Чушь.

Боль, как из тюбика, выдавливала слезы. Где остальные?

В окровавленной песочке — бежевом маскировочном комбинезоне — чуть левее лежал прапорщик Паша Лебедев. Из-под него, из набитой рожками разгрузки, крыльями с обеих сторон шел густой оранжевый дым. Паша всегда щеголял нагрудным жилетом для боекомплекта — трофейным лифчиком из верблюжьей кожи, даже подшил дополнительный карман для сигнальной шашки, чего у духов не водилось. И вот пуля прошла навывлет, задев пиропатрон на груди.

Паша горел. Не двигался. Не кричал.

Земля медленно вставала на место. В ушах зазвенел звук боя. Эхо поднималось вверх по ущелью. Туда бы сейчас и затереться в расщелину... Пули с визгом ударили рядом в толстый глиняный дувал. Раз слышит, значит, живой. Живой! Хватит тупо

Все совпадения реальны, а персонажи вымышлены.