

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет
культуры и искусств»

Л. А. Ткаченко

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА
ЗАПАДНОЙ СИБИРИ
НА РУБЕЖЕ XX–XXI ВЕКОВ

Монография

Кемерово 2012

УДК 738
ББК 85.125(253.3)
Т48

Рецензенты:

доктор философских наук, профессор ФГБОУ ВПО «Кемеровский
государственный университет культуры и искусств» **А. А. Гук**;
доктор искусствоведения, профессор ФГБОУ ВПО «Алтайский
государственный университет» **Т. М. Степанская**

Научный редактор

кандидат филологических наук, старший научный сотрудник лаборатории
актуальных проблем современной культуры НИИ прикладной культурологии
ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»
Е. В. Веселовская

Ткаченко, Л. А.

Т48 Художественная керамика Западной Сибири на рубеже XX–
XXI веков [Текст]: монография / Л. А. Ткаченко. – Кемерово: Кеме-
ров. гос. ун-т культуры и искусств, 2012. – 160 с.

ISBN 978-5-8154-0254-6.

Исследование знакомит с художественной керамикой Западной Сибири, явлени-
ем сложносоставным по структуре, вобравшем в себя компоненты мировой и отече-
ственной художественной культуры, а также элементы сибирской и алтайской этнокуль-
тур, и оформляющимся в настоящее время как «сибирская» школа керамики.

Издание предназначено преподавателям, аспирантам, студентам и всем интере-
сующимся российским декоративно-прикладным искусством.

УДК 738
ББК 85.125(253.3)

ISBN 978-5-8154-0254-6

© Л. А. Ткаченко, 2012

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.....	3
Глава 1. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КЕРАМИКА: ИСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ	
1.1. Художественная керамика как вид искусства.....	6
1.2. Традиционные производственные процессы и технологии, обусловленные техническим прогрессом, в современной художественной керамике....	23
Глава 2. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КЕРАМИКИ В ЗАПАДНОЙ СИБИРИ	
2.1. Становление профессионального искусства художественной керамики в Западной Сибири.....	38
2.2. Мастера художественной керамики Западной Сибири.....	52
2.2.1. Художники-керамисты Новосибирской области.....	57
2.2.2. Художники-керамисты Кемеровской области.....	59
2.2.3. Художники-керамисты Томской области.....	62
2.2.4. Художники-керамисты Алтайского края.....	63
2.3. Стилистический анализ произведений художественной керамики в Западной Сибири в последней трети XX века.....	65
2.3.1. Стилистический анализ произведений художественной керамики мастеров Новосибирской области.....	66
2.3.2. Стилистический анализ произведений художественной керамики мастеров Кемеровской области.....	76
2.3.3. Стилистический анализ произведений художественной керамики Томской области.....	84
2.3.4. Стилистический анализ произведений художественной керамики мастеров Алтайского края.....	92
2.4. Западносибирская художественная керамика в современном российском искусстве.....	96
Заключение.....	111
Библиографический список	113
Список принятых сокращений.....	125
ПРИЛОЖЕНИЯ	127