

УДК 82.0(075)+069(075)

ББК ШЗя7+Ч91я7

П271

Рецензенты: д-р филол. наук С. А. Г о л у б к о в,

д-р филол. наук О. В. Ж у р ч е в а

*Перепелкин, Михаил Анатольевич*

П271 **Ознакомительная (архивно-музейная) практика:** учебное пособие / *М.А. Перепелкин.* – Самара: Издательство Самарского университета, 2023. – 144 с.

**ISBN 978-5-7883-1970-4**

В пособии рассматриваются задачи, структура и содержание ознакомительной (архивно-музейной) практики студентов 1-го курса факультета филологии и журналистики. Вторая часть пособия представляет собой опыт исторического экскурса в прошлое Музея-усадьбы А. Н. Толстого в Самаре: в нескольких параграфах последовательно описываются три периода жизни усадьбы («добостромовский»: 1850-е – 1899, «бостромовский»: 1899 – 1918, «послебостромовский»: 1918 – 1970-е), а также рассказывается о реконструкции усадьбы и открытии музея.

Предназначено для обучающихся по направлениям подготовки 45.03.01 Филология, 44.03.01 Педагогическое образование.

Подготовлено на кафедре русской и зарубежной литературы и связей с общественностью Самарского университета.

УДК 82.0(075)+069(075)

ББК ШЗя7+Ч91я7

ISBN 978-5-7883-1970-4

© Самарский университет, 2023

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	4
<b>ГЛАВА 1. ОЗНАКОМИТЕЛЬНАЯ (АРХИВНО-МУЗЕЙНАЯ) ПРАКТИКА</b> .....	5
Что такое музей? .....	5
Что такое архив? .....	7
Что такое архивно-музейная практика? .....	8
<b>ГЛАВА 2. УСАДЬБА И ЕЁ СМЫСЛЫ</b> .....	10
<b>(ИЗ ИСТОРИИ МУЗЕЯ А. Н. ТОЛСТОГО В САМАРЕ)</b> .....	10
Усадьба до Бострома (1850-е – 1899) .....	10
Усадьба Бострома (1899 – 1918) .....	31
Усадьба после Бострома (1918 – 1970-е) .....	75
Реконструкция усадьбы и открытие музея .....	110
Контрольные вопросы для самопроверки .....	137
Литература о Музее-усадьбе А. Н. Толстого в Самаре (1950 – 1983) .....	139