

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Саратовский национальный исследовательский государственный университет
имени Н. Г. Чернышевского»



ЖАНРЫ РЕЧИ

Международный научный журнал

Издается с 1997 года
Выходит 4 раза в год
Саратов (Россия)

2024 Том 19 № 3 (43)

Speech Genres

International Journal

Published from 1997
4 issues per year
Saratov (Russia)

- Журнал «Жанры речи» зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации СМИ ПИ № ФС77-76706 от 02.09.2019 г.
- Подписной индекс издания 70771. Подписку на печатные издания можно оформить в Интернет-каталоге ГК «Урал-Пресс» (uralpress.ru). Цена свободная. Электронная версия находится в открытом доступе (zhanry-rechi.sgu.ru)
- Журнал включен в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук (категория К1, специальности: 5.9.1, 5.9.3, 5.9.5, 5.9.8)
- Журнал входит в ядро РИНЦ, включен в Russian Science Citation Index (RSCI) на платформе Web of Science
- Журнал входит в международные базы данных Scopus, ERIH PLUS, DOAJ

ISSN 2311-0740 (Print)
ISSN 2311-0759 (Online)

© Саратовский университет, 2024

Редакционная коллегия

Главный редактор

В. В. Дементьев, доктор филол. наук, проф. (Саратов, Россия)

Заместитель главного редактора

Л. В. Балашова, доктор филол. наук, проф. (Саратов, Россия)

Ответственный секретарь

О. В. Кощеева, кандидат филол. наук, доц. (Саратов, Россия)

Члены редакционной коллегии:

- В. М. Алтатов*, доктор филол. наук, проф. (Москва, Россия)
Е. Ю. Викторова, доктор филол. наук, проф. (Саратов, Россия)
М. Еленевская, Ph.D., проф. (Хайфа, Израиль)
Е. Г. Елина, доктор филол. наук, проф. (Саратов, Россия)
В. И. Карасик, доктор филол. наук, проф. (Москва, Россия)
И. Э. Клюканов, Ph.D., проф. (Вашингтон, США)
Р. Лакофф, Ph.D., проф. (Беркли, США)
Т. В. Ларина, доктор филол. наук, проф. (Москва, Россия)
Э. Лассан, Ph.D., проф. (Каунас, Литва)
М. Макуховска, Ph.D., проф. (Ополе, Польша)
В. А. Маслова, доктор филол. наук, проф. (Витебск, Белоруссия)
А. Мустайоки, Ph.D., проф. (Хельсинки, Финляндия)
Б. Ю. Норман, доктор филол. наук, проф. (Минск, Белоруссия)
Н. В. Орлова, доктор филол. наук, проф. (Омск, Россия)
В. В. Прозоров, доктор филол. наук, проф. (Саратов, Россия)
Р. Ратмайр, Ph.D., проф. (Вена, Австрия)
В. А. Салимовский, доктор филол. наук, проф. (Пермь, Россия)
П. Серио, Ph.D., проф. (Лозанна, Швейцария)
О. Б. Сиротина, доктор филол. наук, проф. (Саратов, Россия)
М. Сифиану, Ph.D., проф. (Афины, Греция)
Т. И. Стексова, доктор филол. наук, проф. (Новосибирск, Россия)
З. К. Темиргазина, доктор филол. наук, проф. (Павлодар, Казахстан)
Р. Г. Тирадо, Ph.D., проф. (Гранада, Испания)
Хуан Мэй, Ph.D., проф. (Пекин, КНР)
Т. В. Шмелёва, доктор филол. наук, проф. (Великий Новгород, Россия)

Editorial Board

Editor-in-Chief

Vadim V. Dementyev (Saratov, Russia), <https://orcid.org/0000-0002-7532-5788>

Deputy Editor-in-Chief

Lubov' V. Balashova (Saratov, Russia), <https://orcid.org/0000-0002-3979-2143>

Executive Secretary

Olga V. Koshcheeva (Saratov, Russia), <https://orcid.org/0000-0002-8506-0867>

Members of the Editorial Board:

Vladimir M. Alpatov (Moscow, Russia), <https://orcid.org/0000-0003-4323-2832>

Elena G. Elina (Saratov, Russia), <https://orcid.org/0000-0002-9797-3145>

Vladimir I. Karasik (Moscow, Russia), <https://orcid.org/0000-0001-8306-5317>

Robin Lakoff (Berkeley, USA)

Igor E. Klyukanov (Washington, USA), <https://orcid.org/0000-0003-2240-0980>

Tat'yana V. Larina (Moscow, Russia), <https://orcid.org/0000-0001-6167-455X>

Eleonora Lassan (Kaunas, Lithuania), <https://orcid.org/0000-0001-9415-9757>

Marzena Makuchowska (Opole, Poland), <https://orcid.org/0000-0003-1357-2211>

Valentina A. Maslova (Vitebsk, Belarus), <https://orcid.org/0000-0001-8717-9231>

Mei Huang (Beijing, China), <https://orcid.org/0000-0003-3580-0107>

Arto Mustajoki (Helsinki, Finland), <https://orcid.org/0000-0002-6609-7090>

Boris Y. Norman (Minsk, Belarus), <https://orcid.org/0000-0001-8520-5387>

Natalia V. Orlova (Omsk, Russia), <https://orcid.org/0000-0003-1761-4765>

Valeri V. Prozorov (Saratov, Russia), <https://orcid.org/0000-0002-6386-0759>

Renate Rathmayr (Vienna, Austria), <https://orcid.org/0000-0003-3038-2276>

Vladimir A. Salimovsky (Perm, Russia), <https://orcid.org/0000-0002-4925-2490>

Patrick Sériot (Lausanne, Switzerland), <https://orcid.org/0000-0002-4805-883X>

Tat'yana V. Shmelyova (Velikiy Novgorod, Russia), <https://orcid.org/0000-0002-3360-0518>

Maria Sifianou (Athens, Greece), <https://orcid.org/0000-0002-3231-937X>

Olga B. Sirotinina (Saratov, Russia), <https://orcid.org/0000-0002-3258-4536>

Tat'yana I. Steksova (Novosibirsk, Russia), <https://orcid.org/0000-0003-4275-7450>

Zifa K. Temirgazina (Pavlodar, Kazakhstan), <https://orcid.org/0000-0003-3399-7364>

Rafael Guzman Tirado (Granada, Spain), <https://orcid.org/0000-0002-4615-6436>

Elena Yu. Viktorova (Saratov, Russia), <https://orcid.org/0000-0002-3989-1897>

Maria Yelenevskaya (Haifa, Israel), <https://orcid.org/0000-0001-7155-8755>

СОДЕРЖАНИЕ

Общие проблемы теории речевых жанров

- Степанов В. Н.,**
Кривоносов А. Д.
Ярославль, Россия
Санкт-Петербург, Россия
- Жанровая пиарология и конвергенции жанров PR-текста..... 212

Исследования отдельных жанров

- Карасик В. И.**
Москва, Россия
- Лингвокультурные характеристики речевого жанра
«пожелание» 225
- Алпатов В. М.**
Москва, Россия
- Жанр сезонных приветствий в японской культуре..... 233
- Халиков М. М.**
Самара, Россия
- Когнитивно-операциональный и речежанровый
универсализм оксюморона..... 237
- Веселкова Т. В.**
Саратов, Россия
- Жанрообразующие признаки самопрезентации
(на материале самопрезентации студентов) 247

Жанры в художественном творчестве

- Чжу Биин**
Нанкин, Китай
- Жанровый синтез в лирической прозе и стихотворениях
в прозе Н. М. Карамзина..... 256

Жанры СМИ

- Кириллова К. И.**
Саратов, Россия
- Аналитический обзор о США в современных российских
массмедиа: особенности жанровой структуры
(на материале пространственных метафор)..... 266
- Марьина О. В.,**
Сухотерина Т. П.
Барнаул, Россия
- Жанровые формы в детском журнале «Трамвай» 277

Интернет-жанры

- Ким Л. Г.,**
Рольгайзер А. А.
Кемерово, Россия
- Комментарий vs интернет-комментарий: к проблеме
специфики жанра виртуальной коммуникации 286
- Дегальцева А. В.**
Саратов, Россия
- «Так готовили царям»: аттрактивные приёмы
в названиях видеорецептов на платформе «Дзен» 295

CONTENTS

General Problems of the Speech Genres Theory

- Stepanov V. N.,
Krivonosov A. D.**
Yaroslavl, Russia
St. Petersburg, Russia
- Genre PRology and convergence of genres of PR text 212

Studies of Individual Genres

- Karasik V. I.**
Moscow, Russia
- Linguistic and cultural characteristics
of the speech genre “wish” 225
- Alpatov V. M.**
Moscow, Russia
- Genre of seasonal greetings in Japanese culture 233
- Khalikov M. M.**
Samara, Russia
- Cognitive-operational and speech-genre universalism
of the oxymoron 237
- Veselkova T. V.**
Saratov, Russia
- Genre-forming signs of self-presentation
(based on the material of students' self-presentation) 247

Genres in Art

- Zhu Biying**
Nanjing, China
- Genre synthesis: Lyrical prose and a poem in prose
by N. M. Karamzin 256

Genres of Mass Media

- Kirillova K. I.**
Saratov, Russia
- Analytical review of the USA in modern Russian
Mass Media: Features of the genre structure
(based on spatial metaphors) 266
- Maryina O. V.,
Sukhoterina T. P.**
Barnaul, Russia
- Genre forms in the children's magazine “Tram” 277

Internet Genres

- Kim L. G., Rolgayzer A. A.**
Kemerovo, Russia
- Comment vs Internet comment: On the issue of the specific
genre characteristics of virtual communication 286
- Degaltseva A. V.**
Saratov, Russia
- “This is how food was cooked for kings”: Attractive
techniques in the names of video cooking recipes
on the Zen platform 295