

УДК 168.522
ББК 71.0
К 90

ИНИОН РАН
Центр гуманитарных научно-информационных исследований
Отдел культурологии

Серия «**Теория и история культуры**»

Редакционный совет серии:

Л.В. Сковрцов – доктор философских наук, председатель,
И.Л. Галинская – доктор филологических наук,
зам. председателя, *Г.В. Хлебников* – кандидат философ-
ских наук, *С.Я. Левит* – кандидат философских наук,
Ю.Ю. Черный – кандидат философских наук

Редакционная коллегия:

И.Л. Галинская – доктор филологических наук, главный
редактор, *Э.Н. Жук* – зам. главного редактора,
С.Я. Левит – кандидат философских наук, *Т.Н. Гончарова*,
И.И. Ремезова – кандидат философских наук

Научный редактор-составитель выпуска –
кандидат философских наук *С.Я. Левит*

Ответственные за выпуск –
Т.Н. Гончарова, И.И. Ремезова

К 90 **Культурология:** Дайджест / РАН. ИНИОН. Центр
гуманит. науч.-информ. исслед. Отд. культурологии;
Ред. кол.: И.Л. Галинская, гл. ред., и др. – М.: ИНИОН,
2010. – (Сер.: Теория и история культуры / Ред. совет:
Сковрцов Л.В., пред., и др.). – 2010. – № 1 (52) / Ред.-
сост. вып. С.Я. Левит. – 224 с.

В сборнике рассматривается комплекс следующих проблем: теория культуры, культура XX в., архив эпохи, философия культуры, социология культуры, диалог культур, психологические подходы к литературе и искусству, культура повседневности, феномен гламура, лексикон культурологии.

Different cultural problems are considered in this issue, such as: theoretical problems of culturology; XX century culture, philosophy of culture, sociology of culture, dialogue of cultures, archives of epoch, culture of the everyday life, phenomenon of glamour. Acquaintance with ideas of culturologists is the main precondition of further consideration of the great mystery – man and his culture. This issue addressed to specialist in the field of culturology, philosophy, history of culture, cultural and social anthropology.

ISSN 2073-5588

УДК 168.522
ББК 71.0
© ИНИОН РАН, 2010

СОДЕРЖАНИЕ

КОСМОС КУЛЬТУРЫ

А.К. ЯКИМОВИЧ. Постмодерн	5
Л.Н. ГОЛУБЕВА. Бытийственность человека как проблема постиндустриальной эпохи.....	19
О.Я. ЗОТКИНА. Иконичность времени в «Диалектике мифа» А.Ф. Лосева.....	30
Г.В. ХЛЕБНИКОВ. Мистицизм и философская мистика	44

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

Д.Б. ДОРОФЕЕВ. Феномен странничества в западноевропейской и русской культурах	63
--	----

КУЛЬТУРА ПОВСЕДНЕВНОСТИ

И.А. ОСИНОВСКАЯ. Скромное обаяние гламура.....	88
В.М. РОЗИН. Мода как культурно-семиотический и психологический феномен.....	100
Н.В. ГЛЕБКИНА. «Свет мой, зеркальце, скажи»: конструирование повседневности в советском художественном кинематографе 60-х годов.....	107

КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ

О.Б. ШЕРГОВА. Эволюция теории медиаобразования: от протекционизма к реализации гражданских прав	119
--	-----

ЛЕКСИКОН КУЛЬТУРОЛОГИИ

Г.С. ПОМЕРАНЦ. Иерархия	134
М.Н. КУРОЧКИНА. Разочарование в иерархии. Заметки психолога о постмодернистской экзистенции	141
Л.Д. ГУДКОВ. Уроки немецкой «понимающей» социологии культуры	149

АРХИВ ЭПОХИ (под ред. Т.Г. Щедриной)

С.А. СТЕПАНИЩЕВ. Этические основания рациональности в антиномистическом монодуализме С. Франка и этическом рационализме Э. Левинаса	156
В.И. ПОВИЛАЙТИС. Исторические судьбы европейской культуры (о книге Г.А. Ландау «Сумерки Европы»)	171
П.А. ОЛЬХОВ. Русская философия: Опыт архивной эпистемологии Т.Г. Щедриной	181
А.И. СЕМЕНОВА. П.С. Попов как историк дореволюционной университетской философии (по страницам архива)	193
Воспоминания Марины Густавовны Шторх (урожд. Шпет)	200

ТЕОРИЯ ТЕКСТА

Н.Л. АБРАМЯН. Возможна ли общая теория текста?	211
---	-----