

УДК 372.882
ББК 74.268.3
К95

Кутявина С.В.

К95 Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс : пособие для учителя / С.В. Кутявина. — 6-е изд., эл. — 1 файл pdf : 401 с. — Москва : ВАКО, 2021. — (В помощь школьному учителю). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10". — Текст : электронный.

ISBN 978-5-408-05321-6

Пособие содержит поурочные разработки по курсу литературного чтения для 3 класса к УМК образовательной системы «Перспектива» Л.Ф. Климановой и др. (М.: Просвещение), составленные с учетом требований ФГОС НОО. Имеется дополнительный материал для учителя (биографии писателей и др.). В сценарии уроков включены игровые и нестандартные задания, кроссворды, загадки, викторины, которые позволят повысить активность учащихся и сделать уроки информационно насыщенными и интересными.

Издание адресовано учителям начальных классов общеобразовательных учреждений. Будет полезно студентам педагогических вузов и колледжей.

Подходит к учебникам «Литературное чтение» в составе УМК Л.Ф. Климановой, Л.А. Виноградской, В.Г. Горецкого 2014—2018 гг. выпуска.

УДК 372.882
ББК 74.268.3

Электронное издание на основе печатного издания: Поурочные разработки по литературному чтению. 3 класс : пособие для учителя / С.В. Кутявина. — 5-е изд. — Москва : ВАКО, 2021. — 400 с. — (В помощь школьному учителю). — ISBN 978-5-408-04774-1. — Текст : непосредственный.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-408-05321-6

© ООО «ВАКО», 2016

Содержание

От автора	3
Тематическое планирование	4
Требования к уровню подготовки обучающихся	10
Планируемые результаты обучения	11
Урок 1. Вводный. Знакомство с учебником	15
Книги — мои друзья	
Урок 2. Введение в содержание раздела. Наставления детям Владимира Мономаха	19
Урок 3. Б. Горбачевский. Первопечатник Иван Федоров	22
Урок 4. Первая «Азбука» Ивана Федорова. Наставления Библии ...	25
Урок 5. Проект «Мы идем в музей книги»	27
Жизнь дана на добрые дела	
Урок 6. Введение в содержание раздела. Работа с выставкой книг	34
Урок 7. Пословицы разных народов о человеке и его делах	37
Урок 8. В.И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа	39
Урок 9. Н. Носов «Огурцы». Смысл поступка	42
Урок 10. Н. Носов «Огурцы». Характеристика героя	45
Урок 11. Создание рассказа по аналогии на тему «Что такое добро»	48
Урок 12. М. Зощенко «Не надо врать». Смысл поступка	50
Урок 13. М. Зощенко «Не надо врать». Пересказ	53
Урок 14. Л. Каминский «Сочинение». Анализ рассказа	54
Урок 15. Составление отзыва о прочитанном произведении. Обсуждение отзыва в группе	56
Урок 16. М. Зощенко «Через тридцать лет». Поступок героя	59
Урок 17. Мы идем в библиотеку. Рассказы о детях	61
Урок 18. Самостоятельное чтение. Н. Носов «Трудная задача» ...	64
Урок 19. Семейное чтение. Притчи	67
Урок 20. Наш театр. В. Драгунский «Где это видано, где это слыхано...» Инсценирование	68
Урок 21. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу	70
Урок 22. Проверочная работа	73
Волшебная сказка	
Урок 23. Введение в содержание раздела	78

Урок 24. Русская сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	
Особенности волшебной сказки	81
Урок 25. Русская сказка «Иван-царевич и Серый Волк».	
Характеристика героя сказки	84
Урок 26. В. Васнецов «Иван-царевич на Сером Волке».	
Рассказ по картине	87
Урок 27. Русская сказка «Летучий корабль». Особенности	
волшебной сказки	90
Урок 28. Русская сказка «Летучий корабль». Характеристика	
героев сказки	92
Урок 29. Мы идем в библиотеку. Сборники сказок.	
Тематический каталог	95
Урок 30. Самостоятельное чтение. Русская сказка «Морозко».	
Характеристика героев сказки	97
Урок 31. Русская сказка «Морозко». Пересказ	99
Уроки 32, 33. Семейное чтение. Русская сказка «Белая	
уточка». Смысл сказки. Пересказ	100
Уроки 34, 35. Русская сказка «По щучьему веленью».	
Наш театр. Инсценирование	105
Урок 36. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	
Обобщение по разделу	108
Урок 37. Проверочная работа	111
Люби все живое	
Урок 38. Введение в содержание раздела	113
Урок 39. Сравнение художественной и научно-познавательной	
литературы	117
Урок 40. К. Паустовский «Барсучий нос». Особенности	
художественного текста	119
Урок 41. К. Паустовский «Барсучий нос». Пересказ.	
Текст из энциклопедии «Барсук»	121
Урок 42. В. Берестов «Кошкин щенок». Особенности	
юмористического текста	123
Урок 43. Б. Заходер «Вредный кот». Смысл названия	
стихотворения	126
Уроки 44, 45. В. Бианки «Приключения Муравьишки».	
Правда и вымысел в сказке В. Бианки. Создание текста	
по аналогии	128
Урок 46. О. Полонский «Муравьиное царство».	
Особенности научно-популярного текста	132
Урок 47. Тим Собакин «Песни бегемотов». Постановка	
вопросов к тексту стихотворения	134
Урок 48. Мы идем в библиотеку. Сборники произведений	
о природе	136
Урок 49. Периодическая печать. Журналы для детей.	
Выставка детских журналов	140
Урок 50. Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Герой	
художественного текста	144
Урок 51. Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Пересказ	148

Уроки 52, 53. Семейное чтение. Н. Носов «Карасик».	
Смысл поступка	149
Урок 54. Наш театр. М. Горький «Воробышко».	
Инсценирование	155
Урок 55. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	
Отзыв о книге о природе	157
Урок 56. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	
Обобщение по разделу. Урок-конференция «Земля — наш дом родной»	159
Урок 57. Проверочная работа	163

Картины русской природы

Урок 58. Введение в содержание раздела	167
Урок 59. И. Шишкин «Зимой в лесу». Устное сочинение по картине	171
Урок 60. Н. Некрасов «Славная осень!..».	
Средства художественной выразительности: сравнение	174
Урок 61. М. Пришвин «Осинкам холодно».	
Прием олицетворения как средство создания образа	177
Урок 62. Ф. Тютчев «Листья». Контраст как средство создания образа	180
Урок 63. А. Фет «Осень». Настроение стихотворения	184
Урок 64. И. Бунин «Первый снег». В. Поленов «Ранний снег».	
Сравнение произведений литературы и живописи	188
Урок 65. Мы идем в библиотеку. Сборники произведений о природе	190
Урок 66. Самостоятельное чтение. К. Бальмонт «Снежинка».	
Средства художественной выразительности для создания образа снежинки	192
Урок 67. К. Паустовский «В саду уже поселилась осень...»	
Краски осени	196
Урок 68. Картины природы в произведениях живописи. И. Остроухов «Парк». А. Саврасов «Зима»	198
Урок 69. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	
Обобщение по разделу	202

Великие русские писатели

Урок 70. Введение в содержание раздела	205
Урок 71. Великие русские писатели. В. Берестов об А.С. Пушкине. Краткий пересказ	209
Урок 72. А.С. Пушкин «Зимнее утро». Картины зимней природы. Настроение стихотворения	213
Урок 73. И. Гребарь «Зимнее утро». Сравнение произведений литературы и живописи	215
Урок 74. А.С. Пушкин «Зимний вечер». Картины зимней природы	217
Урок 75. Ю. Клевер «Закат солнца зимой», «Зимний пейзаж с избушкой»	219
Урок 76. А.С. Пушкин «Опрятней модного паркета...» П. Брейгель «Зимний пейзаж»	221

Урок 77. В. Суриков «Взятие снежного городка».	
Устное сочинение по картине	224
Уроки 78–83. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	227
Урок 84. Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина	242
Урок 85. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина ...	245
Урок 86. И.А. Крылов. Басни. Викторина по басням	
И.А. Крылова	248
Урок 87. И.А. Крылов «Слон и Моська». Особенности	
структуры басни	252
Урок 88. И.А. Крылов «Чиж и Голубь»	254
Урок 89. Великие русские писатели. Л.Н. Толстой.	
Краткий пересказ статьи	258
Урок 90. Л.Н. Толстой «Лев и собачка». Быль. Особенности	
сюжета	262
Урок 91. Л.Н. Толстой «Лебеди». Составление плана	265
Урок 92. Л.Н. Толстой «Акула». Смысл названия.	
Составление плана	267
Урок 93. Мастерская писателя. Редактируем и корректируем	
текст	270
Урок 94. Самостоятельное чтение. Л.Н. Толстой «Волга	
и Вазуза». Особенности жанра	273
Урок 95. Л.Н. Толстой «Как гуси Рим спасли». Особенности	
жанра	275
Урок 96. Наш театр. И. Крылов «Квартет». Инсценирование ...	277
Урок 97. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	
Что такое согласие?	279
Урок 98. Маленькие и большие секреты страны Литературии.	
Литературный праздник	282
Урок 99. Контрольная работа	287
Литературная сказка	
Урок 100. Введение в содержание раздела	289
Урок 101. В. Даль «Девочка Снегурочка». Сравнение	
с народной сказкой	292
Уроки 102, 103. В. Одоевский «Мороз Иванович».	
Сравнение с народной сказкой «Морозко». Сравнение героев ...	295
Уроки 104, 105. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья	
Воробейча, Ерша Ершовича и веселого трубочиста Яшу».	
Герои произведения	301
Урок 106. Переводная литература для детей. Выставка книг	304
Урок 107. Переводная литература для детей. Б. Заходер	
«Винни-Пух» (предисловие)	308
Уроки 108, 109. Р. Киплинг «Братья Маугли».	
Особенности переводной литературы	311
Уроки 110, 111. Дж. Родари «Волшебный барабан».	
Особенности переводной литературы. Сочинение	
возможного конца сказки	315
Урок 112. Мы идем в библиотеку. Литературные сказки	319
Урок 113. Самостоятельное чтение. Тим Собакин	
«Лунная сказка»	322

Урок 114. Семейное чтение. Ю. Коваль «Сказка о серебряном соколе»	324
Урок 115. Наш театр. С. Михалков «Упрямый козленок». Инсценирование	326
Урок 116. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу	328
Урок 117. Проверочная работа	331
Картины родной природы	
Урок 118. Введение в содержание раздела	336
Урок 119. Б. Заходер «Что такое стихи?» Особенности поэтического жанра.	339
Урок 120. И. Соколов-Микитов «Март в лесу». Лирическая зарисовка.	341
Урок 121. Устное сочинение на тему «Мелодия весеннего леса»	343
Урок 122. А. Майков «Весна». Е. Волков «В конце зимы». В. Пурвит «Последний снег»	345
Уроки 123, 124. С. Есенин «Сыплет черемуха снегом...» В. Борисов-Мусатов «Весна». Сравнение произведений живописи и литературы. С. Есенин «С добрым утром!»	347
Урок 125. Ф. Тютчев «Весенняя гроза». Прием звукописи как средство создания образа	352
Урок 126. А. Васнецов «После дождя». И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу». Сравнение произведений искусства	354
Урок 127. О. Высотская «Одуванчик». З. Александрова «Одуванчик». Сравнение образов	357
Урок 128. М. Пришвин «Золотой луг». Сравнение поэтического и прозаического текстов	360
Урок 129. А. Толстой «Колокольчики мои...» Авторское отношение к изображаемому	362
Урок 130. Саша Черный «Летом». А. Рылов «Зеленый шум». Сравнение произведений литературы и живописи	367
Урок 131. Ф. Тютчев «В небе тают облака...» А. Саврасов «Сосновый бор на берегу реки»	371
Урок 132. Мы идем в библиотеку. Сборники произведений о природе.	373
Урок 133. Самостоятельное чтение. Г. Юдин «Поэты»	376
Урок 134. Я. Аким «Как я написал первое стихотворение». Очерковая литература	378
Урок 135. Оценка достижений. Итоговая контрольная работа ...	381
Урок 136. Брейн-ринг. Урок-праздник	384
Приложение	
Стихотворное сопровождение для проведения физкультминуток ...	388