

Введение

Учебное пособие по технике рисования тушью пером и гелевой ручкой разработано в соответствии с учебным планом специальности и программой дисциплины «Техника графики».

Основными задачами при этом являются:

- изучение различных приемов композиционного решения рисунка;
- выполнение набросков и зарисовок пленэрного характера с изображением
- объектов и предметов различной формы и характера;
- изучение выразительных возможностей линейного и тонового рисунка.

Целью учебного пособия является методическая помощь студентам 2-го и 4-го курсов специальности 070601 «Дизайн» очной и очно-заочной формы обучения в овладении навыками рисования тушью пером и гелевой ручкой, выполнения эскизов, композиционного поиска в процессе выполнения заданий.

Оглавление

Введение.....	4
1. Графические материалы и средства, применяемые в технике рисования пером.....	5
2. Приёмы работы тушью пером на примере творчества некоторых великих мастеров зарубежного и отечественного изобразительного искусства XV–XX вв.	8
3. Приемы работы гелевой ручкой.....	25
4. Книжная графика.....	52
5. Домашняя работа.....	55
6. Библиографический список.....	56