



Уральский  
федеральный  
университет

---

# ИЗВЕСТИЯ

Серия 2

Гуманитарные  
науки

2018 Т. 20  
№ 3 (178)

Том I.

1920

Vol. I.

ИЗВЕСТИЯ  
Уральского Государственного  
УНИВЕРСИТЕТА.



ANNALES  
DE L'UNIVERSITÉ DE L'OURAL



ЕКАТЕРИНБУРГ  
Издание Уралуниверситета

# ИЗВЕСТИЯ

Уральского федерального  
университета

Серия 2  
Гуманитарные науки

2018. Т. 20

№ 3 (178)

# IZVESTIA

Ural Federal University  
Journal

Series 2  
Humanities and Arts

2018. Vol. 20

№ 3 (178)

## РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор

**Т. В. Куц**, д-р ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Заместители главного редактора

**Е. П. Алексеев**, канд. иск., доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**Ю. В. Матвеева**, д-р. филол. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**Н. Н. Баранов**, д-р ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**Л. А. Будрина**, канд. иск., доц. (Россия, Екатеринбург, Екатеринбургский музей изобразительных искусств)

**Е. М. Главацкая**, д-р ист. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**О. В. Зырянов**, д-р филол. наук, проф. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**А. Ю. Казарян**, д-р иск., чл.-корр. РААСН, почетный член РАХ (Россия, Москва, Государственный институт искусствознания)

**О. В. Калугина**, д-р иск., член правления АИС (Россия, Москва, Российский государственный гуманитарный университет)

**А. М. Плотникова**, д-р филол. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**Ю. А. Русина**, канд. ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**Д. В. Спиридонов**, канд. филол. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

**О. Е. Фролова**, д-р филол. наук, ст. науч. сотр. (Россия, Москва, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова)

**О. Р. Хромов**, д-р иск., акад. РАХ (Россия, Москва, Московский государственный художественный академический институт им. В. И. Сурикова)

**А. В. Шаманаев**, канд. ист. наук, доц. (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

## РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Т. Е. Автухович**, д-р филол. наук, проф. (Республика Беларусь, Гродно, Гродненский государственный университет имени Янки Купалы)

**А. Е. Аникин**, д-р филол. наук, акад. РАН (Россия, Новосибирск, Институт филологии СО РАН)

**Л. И. Бородкин**, д-р ист. наук, чл.-корр. РАН (Россия, Москва, Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова)

**Дж. Боулт**, PhD (Art Studies), проф. (США, Лос-Анджелес, Университет Южной Калифорнии)

**М. А. Бусев**, канд. иск., чл.-корр. РАХ (Россия, Москва, Государственный институт искусствознания)

**П. Бушкович**, PhD (History), проф. (США, Нью-Хейвен, Йельский университет)

**А. Варда**, Dr. hab. (Philology), проф. (Польша, Лодзь, Лодзинский университет)

**С. А. Кибальник**, д-р филол. наук, проф. (Россия, Санкт-Петербург, Институт русской литературы (Пушкинский Дом) РАН, Санкт-Петербургский государственный университет)

**О. А. Коростелев**, канд. филол. наук, зам. директора по научной работе (Россия, Москва, Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН)

**Т. Краус**, д-р ист. наук, проф. (Венгрия, Будапешт, Университет Лоранда Этвеша)

**К. Кроо**, д-р филол. наук, проф. (Венгрия, Будапешт, Университет Лоранда Этвеша)

**И. Лай**, PhD (Philology), проф. (Тайвань, Тайбэй, Национальный университет Чжэнчжи)

**М. Н. Липовецкий**, д-р филол. наук, проф. (США, Боулдер, Университет Колорадо)

**Е. П. Мартынова**, д-р ист. наук, проф. (Россия, Тула, Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого)

**А. Мустайоки**, PhD (Philology), проф. (Финляндия, Хельсинки, Хельсинкский университет)

**И. А. Ндйя**, д-р филол. наук, проф. (Польша, Ольштын, Варминьско-Мазурский университет)

**Б. Ю. Норман**, д-р филол. наук, проф. (Республика Беларусь, Минск, Белорусский государственный университет)

**М. Перри**, PhD (History), проф. (Великобритания, Бирмингем, Бирмингемский университет)

**Х. Рюсс**, Dr. hab. (History), проф. (Германия, Мюнстер, Мюнстерский университет)

**Ф. Сенешаль**, д-р иск., проф. (Франция, Амьен, Университет Пикардии имени Жюль Верна)

**Г. Торвальдсен**, PhD (History), проф. (Норвегия, Тромсё, Университет Тромсё)

**А. Федотов**, д-р филол. наук, проф. (Болгария, София, Софийский университет Св. Климента Охридского)

**А. В. Чудинов**, д-р ист. наук, гл. науч. сотр. (Россия, Москва, Институт всеобщей истории РАН)

**А. Х. Элерт**, д-р ист. наук, гл. науч. сотр. (Россия, Новосибирск, Институт истории СО РАН)

Ответственный секретарь

**Н. В. Мосеева** (Россия, Екатеринбург, Уральский федеральный университет)

Журнал входит в Перечень рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук.

Индексирование: Российский индекс научного цитирования (РИНЦ);  
Russian Science Citation Index (RSCI) на платформе Web of Science (WoS).

© Уральский федеральный университет, 2018

## EDITORIAL BOARD

## Editor-in-Chief

**T. V. Kushch**, Dr. hab. (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

## Deputy Editors

**E. P. Alekseev**, PhD (Art Studies), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**Yu. V. Matveeva**, Dr. hab. (Philology), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**N. N. Baranov**, Dr. hab. (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**L. A. Budrina**, PhD (Art Studies), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Yekaterinburg Museum of Fine Arts)

**O. E. Frolova**, Dr. hab. (Philology), Senior Researcher (Russia, Moscow, Moscow State University)

**E. M. Glavatskaya**, Dr. hab. (History), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**O. V. Kalugina**, Dr. hab. (Art Studies), Member of the Board of the Association of Art Historians (Russia, Moscow, Russian State University for the Humanities)

**A. Yu. Kazaryan**, Dr. hab. (Art Studies), Corresponding Member of RAACS, Honorary Member of RAA (Russia, Moscow, State Institute for Art Studies)

**O. R. Khromov**, Dr. hab. (Art Studies), Full Member of RAA (Russia, Moscow, V. I. Surikov Moscow State Academic Art Institute)

**A. M. Plotnikova**, Dr. hab. (Philology), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**Yu. A. Rusina**, PhD (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**A. V. Shamanaev**, PhD (History), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**D. V. Spiridonov**, PhD (Philology), Associate Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

**O. V. Zyryanov**, Dr. hab. (Philology), Professor (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

## EDITORIAL COUNCIL

**A. E. Anikin**, Dr. hab. (Philology), Full Member of RAS (Russia, Novosibirsk, Institute of Philology, SB RAS)

**T. E. Avtukhovich**, Dr. hab. (Philology), Professor (Republic of Belarus, Grodno, Yanka Kupala State University of Grodno)

**L. I. Borodkin**, Dr. hab. (History), Corresponding Member of RAS (Russia, Moscow, Moscow State University)

**J. Bowlt**, PhD (Art Studies), Professor (USA, Los Angeles, University of Southern California)

**P. Bushkovitch**, PhD (History), Professor (USA, New Haven, Yale University)

**M.A. Busev**, PhD (Art Studies), Corresponding Member of RAA (Russia, Moscow, State Institute for Art Studies)

**A. H. Elert**, Dr. hab. (History), Chief Researcher (Russia, Novosibirsk, Institute of History, SB RAS)

**A. Fedotov**, Dr. hab. (Philology), Professor (Bulgaria, Sofia, University of Sofia "St. Kliment Ohridski")

**S. A. Kibalnik**, Dr. hab. (Philology), Professor (Russia, St Petersburg, Institute of Russian Literature (Pushkin House), RAS, St Petersburg State University)

**O. A. Korostelev**, PhD (Philology), Deputy Director (Russia, Moscow, Gorky Institute of World Literature, RAS)

**T. Krausz**, Dr. hab. (History), Professor (Hungary, Budapest, Eötvös Lorand University)

**K. Kroo**, Dr. hab. (Philology), Professor (Hungary, Budapest, Eötvös Lorand University)

**Y. Lai**, PhD (Philology), Professor (Taiwan, Taipei, National Chengchi University)

**M.N. Lipovetsky**, Dr. hab. (Philology), Professor (USA, Boulder, University of Colorado)

**E. P. Martynova**, Dr. hab. (History), Professor (Russia, Tula, Tula State Pedagogical University)

**A. Mustajoki**, PhD (Philology), Professor (Finland, Helsinki, University of Helsinki)

**I. A. Ndiaye**, Dr. hab. (Philology), Professor (Poland, Olsztyn, University of Warmia and Mazury in Olsztyn)

**B. Yu. Norman**, Dr. hab. (Philology), Professor (Republic of Belarus, Minsk, Belarusian State University)

**M. Perry**, PhD (History), Professor (UK, Birmingham, University of Birmingham)

**H. Rüb**, Dr. hab. (History), Professor (Germany, Münster, University of Münster)

**P. Sénéchal**, Dr. hab. (Art Studies), Professor (France, Amiens, University of Picardie Jules Verne)

**A. V. Tchoudinov**, Dr. hab. (History), Chief Researcher (Russia, Moscow, Institute of World History, RAS)

**G. Thorvaldsen**, PhD (History), Professor (Norway, Tromsø, University of Tromsø)

**A. Warda**, Dr. hab. (Philology), Professor (Poland, Lodz, University of Lodz)

## Managing Editor

**N. V. Moseeva** (Russia, Yekaterinburg, Ural Federal University)

The Journal is included into the List of Peer-reviewed Academic Journals and Editions publishing academic results of doctoral theses.

The Journal is indexed in Science Index (eLibrary);  
Russian Science Citation Index (RSCI, Web of Science Platform)

© Ural Federal University, 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| ДОЛГОЕ ЭХО<br>ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ В РОССИИ                                                                                                                            |     |
| <i>Поршнева О. С., Фельдман М. А.</i><br>Осмысление российской Гражданской войны в контексте двух юбилейных дат .....                                               | 9   |
| <i>Фролова О. Е.</i> Конституция РСФСР 1918 г.: лингвистический портрет текста .....                                                                                | 27  |
| <i>Нарский И. В.</i> Гражданская война, миграция и гуманитарная катастрофа в России 1917–1922 гг. ....                                                              | 44  |
| <i>Ульянова С. Б.</i> «Быт сломан»: трансформация досуговой сферы в годы Гражданской войны в отражении ранне-советской литературы .....                             | 59  |
| <i>Сидорчук И. В.</i> Дискуссии о «физическом вырождении пролетариата» и советский евгенический проект 1920-х гг. ....                                              | 71  |
| <i>Волков Е. В.</i> Праздники и памятные дни послереволюционной российской эмиграции .....                                                                          | 85  |
| К 80-ЛЕТИЮ<br>ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА<br>УРАЛЬСКОГО УНИВЕРСИТЕТА                                                                                                   |     |
| <i>Русина Ю. А.</i> Следы «нового направления» в советской исторической науке на страницах самиздата .....                                                          | 96  |
| СЕМАНТИЧЕСКИЕ ЭТЮДЫ                                                                                                                                                 |     |
| <i>Баева Н. А., Фомин А. А.</i> Модели синестетических сочетаний и их маркированность (на материале романов Терри Пратчетта) .....                                  | 110 |
| <i>Шакин П. В.</i> Лексема <i>вызов</i> в современном русском языке: расширение семантической структуры .....                                                       | 125 |
| <i>Борисова Е. О.</i> Звуковой код в обозначениях скорости (на материале русских народных говоров) .....                                                            | 136 |
| ФИЛОЛОГИЯ                                                                                                                                                           |     |
| <i>Созина Е. К.</i> Писатель vs критик: полемика об уральцах в русской печати середины XIX в. ....                                                                  | 151 |
| <i>Матвеева Ю. В.</i> Советская действительность и «подсоветский» человек глазами писателя-эмигранта Бориса Ширяева .....                                           | 168 |
| <i>Чугунов Д. А.</i> Литературные «проекты» в культуре Германии во второй половине XX в. ....                                                                       | 183 |
| ИСТОРИЯ                                                                                                                                                             |     |
| <i>Неклюдов Е. Г.</i> Кризис 1905–1906 гг. в Богословском горном округе в отражении телеграфных сообщений .....                                                     | 193 |
| <i>Галкина Ю. М.</i> Французская военная миссия в России в годы Первой мировой войны и революции 1917 г. в отечественной политике памяти ...                        | 211 |
| <i>Аетбаев А. Р.</i> Аристид Иванович Доватур: становление филолога-классика в 1920–1930-е гг. ....                                                                 | 221 |
| ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ                                                                                                                                                    |     |
| <i>Баева О. В., Иванова-Ильичева А. М.</i> Культурно-исторический контекст формирования архитектурного образа Нахичевани-на-Дону (конец XVIII – начало XX в.) ..... | 228 |
| <i>Малова Т. В.</i> «Figuration libre»: к истории объединения .....                                                                                                 | 244 |

## РЕЦЕНЗИИ

|                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Мароши В. В.</i> Успешно заигравшиеся А., Б., Г., Ч. Рец. на кн.: <i>Снигирева Т. А.</i> Борис Акунин и его игровой мир / Т. А. Снигирева, А. В. Подчиненов, А. В. Снигирев. СПб. : Алетейя, 2017. — 178 с. .... 259 | <i>Миронов В. В.</i> Крушение Британской империи и начало европейской интеграции. Рец. на кн.: <i>Хахалкина Е. В.</i> Великобритания и проблемы интеграции, безопасности и деколонизации во второй половине 1940-х — начале 1960-х гг. / Е. В. Хахалкина. — Томск : Изд-во Том. ун-та, 2017. — 384 с. .... 270 |
| <i>Зверева Т. В.</i> Это нужно веку. Рец. на кн.: «Какая светлая стезя...». Жизнь и творчество Нелли Миллиор / сост. Д. И. Черашняя. — Ижевск : Алкид, 2017. — 534 с.: ил. ... 264                                      | Список сокращений ..... 277                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

TABLE OF CONTENTS

THE LASTING ECHO  
OF THE CIVIL WAR IN RUSSIA

*Porshneva, O. S., Feldman, M. A.*  
The Comprehension of the Russian  
Civil War in the Context of Two  
Anniversaries.....9

*Frolova, O. E.* The 1918 Constitution  
of the RSFSR: A Linguistic Portrait  
of the Text ..... 27

*Narsky, I. V.* The Civil War, Migration,  
and Humanitarian Disaster in Russia  
between 1917 and 1922 ..... 44

*Ulyanova, S. B.* “Everyday Life is  
Broken”: Early Soviet Literature  
about Transformations in the Sphere  
of Leisure during the Civil War..... 59

*Sidorchuk, I. V.* Discussions  
on the “Physical Degeneration  
of the Proletariat” and the Soviet  
Eugenics Project of the 1920s..... 71

*Volkov, E. V.* Celebrations and Comme-  
morative Days of the Post-  
Revolutionary Russian Emigration..... 85

FOR THE 80<sup>TH</sup> ANNIVERSARY  
OF THE HISTORICAL DEPARTMENT  
OF URAL UNIVERSITY

*Rusina, Yu. A.* Traces of the “New  
Direction” in the Soviet Historical  
Studies on the Pages of Samizdat..... 96

SEMANTIC STUDIES

*Baeva, N. A., Fomin, A. A.* Models  
of Synaesthetic Word Combinations  
and their Markedness (with Reference  
to Terry Pratchett’s Novels)..... 110

*Shakin, P. V.* The Lexeme *вызов*  
in the Contemporary Russian  
Language: The Extension  
of Semantic Structure..... 125

*Borisova, E. O.* Sound Metaphor  
in the Nominations of Speed  
(with Reference to the Russian  
Subdialects)..... 136

PHILOLOGY

*Sozina, E. K.* Author *vs* Critic:  
The Dispute about the Ural People  
in the Russian Media of the Mid-19<sup>th</sup>  
Century..... 151

*Matveeva, Yu. V.* The Soviet Reality and  
the “Sub-Soviet” Man in the Eyes  
of Émigré Writer Boris Shiryayev..... 168

*Chugunov, D. A.* Literary “Projects”  
in German Culture in the Second  
Half of the 20<sup>th</sup> Century ..... 183

HISTORY

*Neklyudov, E. G.* The 1905–1906 Crisis  
in Bogoslovsky Mining District as  
Reflected in Telegraphic Messages ..... 193

*Galkina, Yu. M.* The French Military  
Mission in Russia during World  
War I and the 1917 Revolution  
in the Russian Politics of Memory ..... 211

*Aetbaev, A. R.* Aristid Ivanovich  
Dovatur: The Making of a Classical  
Philologist between the 1920s and  
1930s ..... 221

ART STUDIES

*Baeva, O. V., Ivanova-Ilyicheva, A. M.*  
The Cultural and Historical  
Context behind the Formation  
of the Architectural Image  
of Nakhichevan-on-Don (Late  
18<sup>th</sup> – Early 20<sup>th</sup> Centuries)..... 228

*Malova, T. V.* Figuration Libre:  
On the History of the Association ..... 244

| REVIEWS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>Maroshi, V. V. A., B., G, Ch.</i> That Successfully Forgot Themselves in Playing. <i>Review of:</i> Snigireva, T. A., Podchinenov, A. V., &amp; Snigirev, A. V. (2017). <i>Boris Akunin i ego igrovoi mir</i> [Boris Akunin and His Play World]. St Petersburg: Aleteia. 178 p. .... 259</p> <p><i>Zvereva, T. V.</i> It is Necessary for the Century. <i>Review of:</i> Cherashnyaya, D. I. (Comp.). (2017). <i>“Kakaia svetlaia stezia...”</i>. <i>Zhizn’ i tvorchestvo Nelli Millior</i> [“What a Light Path...”. The Life and</p> | <p>Creative Work of Nelli Millior]. Izhevsk: Alkid. 534 p. .... 264</p> <p><i>Mironov, V. V.</i> The Collapse of the British Empire and the Beginning of European Integration. <i>Review of:</i> Khakhal-kina, E. V. (2017). <i>Velikobritaniia i problemy integratsii, bezopasnosti i dekolonizatsii vo vtoroi polovine 1940-kh — nachale 1960-kh gg.</i> [Great Britain and Issues of Integration, Security, and Decolonisation in the Second Half of the 1940s — Early 1960s]. Tomsk: Tomsk University Press. 384 p. .... 270</p> <p>List of abbreviations ..... 277</p> |